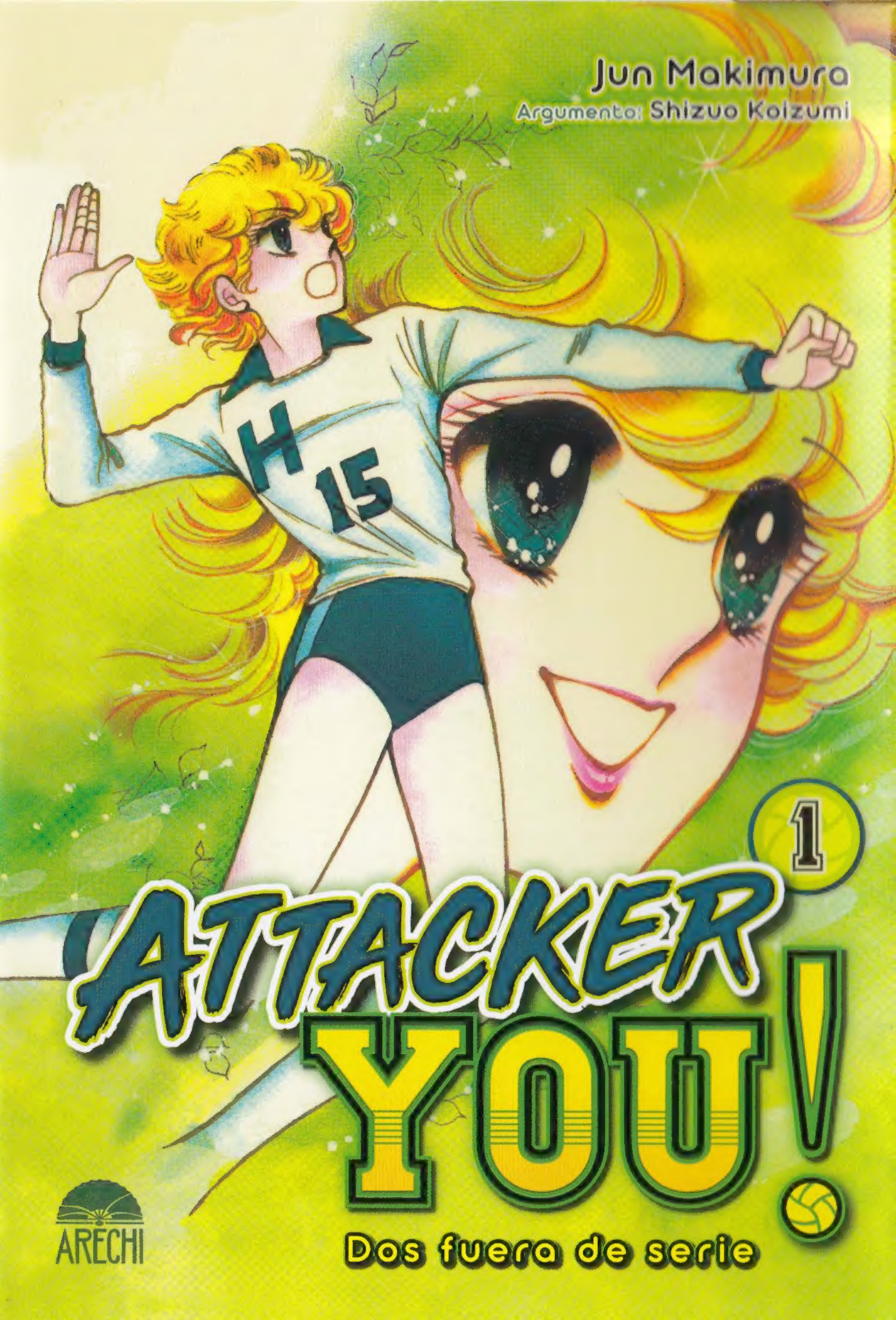
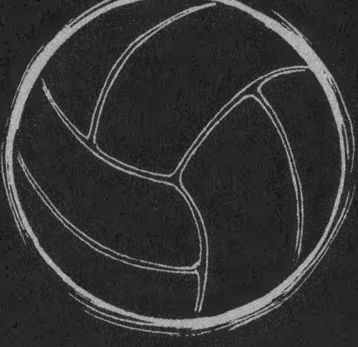

Jun Makimura
Argumento: Shizuo Koizumi
1
ATTACKER YOU!
Dos fuera de serie
ARECHI

ATTACKER YOU!

1

Dos fuera de serie



Jun Makimura

Argumento: Shizuo Koizumi

ARECHI

ATTACKER YOU! 1
Dos fuera de serie
OH...
POR AHÍ VIENE.
2-カ
DONG
DING
DING
ES VERDAD. QUÉ FUERTE...
LE SACA CINCO CENTÍMETROS DE ALTURA AL PROFESOR.
Y DE CARA, ¿QUÉ?
¡BLA!
¡BLA!
¡BLA!
NO ME EMPUJES, QUE NO VEO.
RAAAS
¡¡VOSOTROS!!
¡QUE EL TIMBRE YA HA SONADO!

ME LLAMO YO HAZUKI.
ENCANTADA DE CONOCEROS. ♡
ATTACKER
YOU!
1
Dos fuera de serie

OYE, ¿LO SABÍAS?
RESULTA QUE EL PADRE DE YÛ HAZUKI, LA ESTUDIANTE NUEVA...
¿EL ASEO?
...¡ES TOSHIHIKO HAZUKI, EL FAMOSO ENSAYISTA QUE SE PASA LA VIDA VIAJANDO POR EL MUNDO ENTERO!
¿EH? ¿EN SERIO?
SU MADRE MURIÓ JOVEN, POR ESO ELLA TUVO QUE IRSE A VIVIR AL CAMPO, PARA QUEDARSE CON SUS ABUELOS.
PERO DICEN QUE A PARTIR DE AHORA PADRE E HIJA VUELVEN A VIVIR JUNTOS.
DING DONG DANG DONG
¿QUE SE HA CRIADO EN EL CAMPO...?
A LO MEJOR POR ESO HA CRECIDO TANTO.
AHÍ VA...
¡QUÉ DESPISTE! LA SIGUIENTE CLASE ES EN EL LABORATORIO DE CIENCIAS...
¡Y EL PROFESOR SE ENFADA MUCHO CUANDO LLEGAMOS TARDE!
CIENCIAS
TROMP
TROMP

SHAAA
BUUUF...
PARECE QUE YA ME VOY SINTIENDO MÁS A GUSTO.
ESTOS INSTITUTOS DE TOKIO SON TAN GRANDES Y HAY TANTOS ALUMNOS...
...QUE ME CUESTA MUCHO RELAJARME.
SI YA ES COMPLICADO INCLUSO VOLVER AL AULA...
2-A, 2-A...
AH, AQUÍ ESTÁ. ♡
2-A
RAAAS
PERSEVERANCIA
CHAAAN
?
¿DÓNDE HABRÁN IDO TODOS?
NO HAY NADIE...

QUÉ CRUELES...
NO SE HA QUEDADO NADIE A ESPERARME.
QUÉ FORMA TAN FRÍA DE RECIBIR A UNA NUEVA ESTUDIANTE.
RAAAS
ANDA...
¿QUÉ TE PASA, HAZUKI?
LA CLASE YA HA EMPEZADO.
¿NO TE HA DICHO NADIE DÓNDE TENÍAS QUE IR?
¡AH! ¡EL TRABAJO, EL TRABAJO!
ES QUE SOY MUY TORPE, ¿SABES?
ME HABÍA OLVIDADO DE QUE HABÍA QUE ENTREGARLO HOY.
VAMOS, VEN CONMIGO. ♡
AH...

ME ALEGRO DE PODER PONER LA EXCUSA DE QUE HEMOS LLEGADO TARDE PORQUE TE HAS PERDIDO Y TE ESTABA ACOMPAÑANDO. ♡
ME LLAMO AKIKO NANAO.
AUNQUE TODOS ME LLAMAN MEI.
MEI.
ME HABÍA QUEDADO SOLA Y NO SABÍA QUÉ HACER.
AH...
YO TAMBIÉN.
HEMOS LLEGADO TARDE PORQUE LE ESTABA ENSEÑANDO EL CAMINO A LA ALUMNA NUEVA.
DISCULPE.
ESTÁ BIEN. SENTAOS.
¿POR QUÉ NO COMEMOS JUNTAS, YÛ?
QUÉ AMABLE ES MEI CONMIGO.
MEI ES UN BONITO NOMBRE...
YO NO TENGO NINGÚN APODO. LLÁMAME YÛ, ¿VALE?
JE, JE, JE...
...PARA MI PRIMERA AMIGA EN ESTE INSTITUTO.

ÑOM ÑAM ÑAM
QUÉ ALEGRE ESTÁS, YÛ...
RESULTA EVIDENTE QUE TE HA GUSTADO TU NUEVO INSTITUTO.
PUES SÍ. ♡
ESTOY MUY CONTENTA, TOSHI.
NOTA
ASÍ SE DIRIGE A SU PADRE.
COMO SE LLAMA TOSHIHIKO...
ME HE HECHO AMIGA DE UNA CHICA QUE SE LLAMA MEI.
ADEMÁS, LAS INSTALACIONES DEL INSTITUTO SON ESTUPENDAS. HAY UN GIMNASIO NUEVO Y TAMBIÉN UNA PISCINA.
CUANDO ESCRIBA AL ABUELO PARA CONTÁRSELO, SEGURO QUE SE LLEVARÁ UNA SORPRESA.
AUNQUE... TAMBIÉN PASA QUE ES TAN GRANDE QUE ME ACABO PERDIENDO.
ME SORPRENDE QUE DIGA ESO UNA NIÑA RÚSTICA COMO TÚ, ACOSTUMBRADA A TRISCAR POR LAS MONTAÑAS COMO UN ANIMAL SALVAJE...
¿A QUIÉN ESTÁS LLAMANDO NIÑA RÚSTICA Y ANIMAL SALVAJE?
¡OYE, TÚ! ¡SUÉLTAME!
GAME

TAP
TAP
TAP
POM
POM
POM
MUY BIEN. ESTIRA.
BUENOS DÍAS.
¿QUÉ ES TODO ESTE REVUELO, MEI?
ANDA...
...YO.
ESTAMOS PREPARANDO UN CAMPEONATO DE JUEGOS DE PELOTA ENTRE LAS DISTINTAS CLASES.
NOS ENFRENTAREMOS EN EQUIPOS DE CHICOS Y CHICAS EN TRES DISCIPLINAS: TENIS DE MESA, BALONCESTO Y VOLEIBOL.

SPAM
AHORA QUE LO PIENSO...
TÚ ACABAS DE LLEGAR AL INSTITUTO Y NO ESTÁS EN NINGÚN EQUIPO...
POM
POM
NO PASA NADA. ME DEDICARÉ A ANIMAROS A TODOS.
¡QUÉ GUAPA ES ESA CHICA...!
Y QUÉ FORMA DE RECIBIR...
¡UAAAH! ¡NAMI ES UNA PASADA!
¡ÁNIMO, NAMI HAYASE!
QUÉ BIEN JUEGA ESA CHICA.
¿QUIÉN ES?
¿TE REFIERES A NAMI HAYASE?
ES LA NUEVA CAPITANA DEL EQUIPO DE VOLEIBOL.

EN EL PRIMER PARTIDO NOS ENFRENTAMOS CON SU CLASE, PRECISAMENTE.
PORQUE YO TAMBIÉN ESTOY EN EL CLUB DE VOLEIBOL, ¿SABES?
AUNQUE MI NIVEL NO TIENE NADA QUE VER
NUESTRO INSTITUTO...
...ES CONOCIDO EN TODO EL PAÍS POR EL PRESTIGIO DEL CLUB DE VOLEIBOL.
COMO ASESOR, EL ENTRENADOR DAIMON ES UN HOMBRE MUY APASIONADO.
CADA AÑO CONSIGUE QUE DOS O TRES ALUMNOS CONTINÚEN SUS ESTUDIOS DE BACHILLERATO EN CENTROS QUE SON TAMBIÉN MUY PRESTIGIOSOS POR SUS CLUBES DE VOLEIBOL.
Y MÁS DE UN ANTIGUO ALUMNO DE NUESTRO INSTITUTO HA ACABADO CONVIRTIÉNDOSE EN ESTRELLA DE EQUIPOS FEDERADOS.
EEEH... ¿DE VERDAD?
FUA
ME HABRÍA GUSTADO ESFORZARME ALGO MÁS PARA ESTAR POR LO MENOS EN LA LISTA DE JUGADORAS DE RESERVA, PERO...
¿QUÉ TE PASA, MIZUMURA...?

¿TE OCURRE ALGO?
¿TE ENCUENTRAS MAL?
¡SI ESTÁS ARDIENDO!
...
NO ES MÁS QUE UN RESFRIADO.
SOLO TENGO QUE DESCANSAR UN POCO.
ESTARÉ EN CONDICIONES DE JUGAR EL PARTIDO, ASÍ QUE NO OS PREOCUPÉIS.
PERO ¿QUÉ ESTÁS DICIENDO? ¿QUÉ HARÁS SI TE PONES PEOR?
TIENES QUE IR A LA ENFERMERÍA A REPOSAR.
¿CÓMO PODÉIS ESTAR TAN TRANQUILAS HABLANDO ASÍ JUSTO ANTES DEL PARTIDO CONTRA NAMI?
¡SOY LA ÚNICA ATACANTE IZQUIERDA DE NUESTRO EQUIPO!
DIME, MEI... ¿QUIÉN REMATARÁ TUS COLOCACIONES SI YO NO ESTOY?
¡PERO MIZUMURA...!

¡YA LO TENGO!
¿POR QUÉ NO SE LO PEDIMOS A ELLA...?
A YÛ HAZUKI, LA NUEVA ESTUDIANTE.
A...
¿A MÍ?
PUES BIEN VISTO...
AUNQUE SEA SOLO POR SU ALTURA, A LO MEJOR SE LE DA BIEN REMATAR.
ESPERAD...
¡UN MOMENTO!
ESTÁIS HABLANDO DE REMATAR...
¿QUERÉIS QUE HAGA DE ATACANTE?
PERO SI YO JAMÁS HE JUGADO AL VÓLEY EN SERIO.
TE LO PEDIMOS POR FAVOR, YÛ.
EN LA SITUACIÓN ACTUAL ESTAMOS PERDIDAS.
NOS AYUDARÁS MUCHÍSIMO, AUNQUE SEA SOLO EN LOS BLOQUEOS.

VOY A AVISAR A LOS PROFESORES DE QUE HAY UN CAMBIO EN EL EQUIPO.
CÁMBIATE DE ROPA, DEPRISA.
¡¿QUÉEEEE?!
¿DE MODO QUE...?
...¿VOY A JUGAR UN PARTIDO DE VOLEIBOL?
PIIIP
¡BUEN PARTIDO!
¿NO SERÁS LA NUEVA ALUMNA?
ERES BASTANTE ALTA.
SÍ... ¿POR?

PIIIP
JE, JE...
AL SER TAN GRANDE, LLAMARÁS MUCHO LA ATENCIÓN CUANDO COMETAS ALGUNA PIFIA.
TENDRÁS QUE IR CON PIES DE PLOMO.
QUÉ... ¿QUÉ HA SIDO ESA FORMA DE HABLARME?
¡NO ME HA GUSTADO NADA!
ASÍ, DE BUENAS A PRIMERAS...
¿ES QUE YO LE HE HECHO ALGO O QUÉ...?
POM
TOMA
¡VAYA CARÁCTER ENGREÍDO QUE TIENEN LAS ESTRELLAS DEL CLUB DE VOLEIBOL DEL HIKAWA!
ANDA...
PUES AHORA GOLPEARÉ CON GANAS PARA DARLE CON EL BALÓN A ESA NAMI.
¡YO!
¡YO!
FLAP
PIIIP
¡JA, JA, JA!
¡JUAAAA!
EQUIPO A
EQUIPO B

NO HE VENIDO A QUE SE RÍAN DE MÍ EN MI CARA...
AAAH...
JU, JU, JU...
E... ESTÁ BIEN.
NO TE PREOCUPES. ¡A LA PRÓXIMA SEGURO QUE LO HARÁS MEJOR!
¡A VER SI JUEGAS MEJOR!
¡QUE NO ACIERTAS NI UN REMATE!
¡TIENES QUE SALTAR CUANDO EL BALÓN LLEGUE AL PUNTO MÁS ALTO!
¿¿EH...?

¡¡HOOOH!!
¡¡HOOOH!!
IN-TENTA DARLE SIN HACER DE-MASIADA FUER-ZA.
¡LO IMPORTAN-TE ES QUE TE FIJES BIEN EN EL BALÓN!
¿ACHIKO?
¡¡HOOOH!!
¡¡HOOOH!!
¿Y ESE CHICO?
¿QUIÉN SERÁ...?
CUANDO LLEGUE AL PUNTO MÁS ALTO...
POM
¡YO!
¡¡NO!!
¡AHORA!
ZAS

SPAAAM

¡AM!!
BISH
¡NAMI!
¡¿ESTÁS BIEN?!
¡OOOH!!
¡NO PUEDE SER!
¡NAMI HA FALLADO LA DEFENSA!
¿TE DAS CUENTA? ¡LO HAS CONSEGUIDO, YÛ!
LO... LO HE HECHO. ♡

¡NO!
¡OOOH!
¡VAMOS, NAMI!
¿NAMI...?
ESTOY BIEN. LO QUE PASA ES QUE ME HE CONFIADO AL TRATARSE DE UNA AFICIONADA.
SU CONTROL Y SU ESTILO DEJAN MUCHO QUE DESEAR...
HEMOS RECUPERADO EL SAQUE. ¡A POR TODAS, CHICAS! ♡
¡EH!
¡EH!
PERO ¿DE DÓNDE HA SACADO ESA FUERZA?
¡BLOQUEA, YÛ!
¡VALE!

¡BOOOM!
¡BOOOM!
08 02
10 04
¡BOOOM!
¡BOOOM!

VOLEIBOL
FEMENINO
15-5
15-9
EQUIPO EQUIPO
A
AL FINAL NOS HAN ACABADO DANDO UNA PALIZA.
Y ESO QUE DURANTE UN MOMENTO HA PARECIDO QUE LA COSA PINTABA BIEN PARA NOSOTRAS.
PERO, ENFRENTÁNDONOS A NAMI, ESTO ES LO QUE HAY.
SI NO HEMOS QUEDADO PEOR HA SIDO GRACIAS A HAZUKI.
ES VERDAD.
EN LA SEGUNDA PARTE TE HAS ANIMADO Y HAS COGIDO UN BUEN RITMO.
A SABER LO QUE HABRÍA PASADO SI EL PARTIDO HUBIERA SIDO MÁS LARGO.
NO SOLO ERES FUERTE, YŪ. TAMBIÉN TIENES TALENTO PARA EL JUEGO.
ME HAS DEJADO MUY IMPRESIONADA.
¿QUÉ VAAA...
SI MI FORMA DE JUGAR TAMPOCO ES PARA TANTO...
AH, CLARO...
SI NO HUBIERA SIDO POR ESE CHICO...

OYE, MEI...
¿RECUERDAS A ESE CHICO QUE ANTES ME HA GRITADO UN CONSEJO?
¿LO CONOCES?
¿SABES QUIÉN ES?
¡EH, TÚ! ¡LA CHICA ALTA!
¡ENTRENADOR DAIMON!
TAP TAP
NO TE TENGO VISTA.
¿ERES UNA ALUMNA NUEVA?
SOY YŪ HAZUKI, DE LA CLASE 2-A.
POR LO MENOS MIDES UN METRO SETENTA...
¿NO PRACTICABAS NINGÚN DEPORTE EN EL INSTITUTO EN EL QUE ESTABAS ANTES?
ESCÚCHAME...
SI TODAVÍA NO HAS DECIDIDO A QUÉ CLUB APUNTARTE...
...¿POR QUÉ NO TE INCORPORAS AL DE VOLEIBOL?

PERO... ENTRENADOR...
TE HE ESTADO OBSERVANDO EN EL PARTIDO DE HOY...
...Y HAS DEMOSTRADO TENER BUENAS APTITUDES.
SIN NINGÚN COMPROMISO...
¿TE ANIMARÍAS A VENIR A ECHAR UN VISTAZO AL ENTRENAMIENTO DEL CLUB AHORA MISMO?
¿EH...?
NO ME LO PUEDO CREER...
QUE UN ENTRENADOR COMO ÉL SE HAYA DIRIGIDO A TI PARA DECIRTE ESO...
¿Y QUÉ PASA?
¡PUES QUE ESO SIGNIFICA QUE ESCONDES UN POTENCIAL ENORME!
E... ESPERA UN MOMENTO. ¿POR QUÉ TE PONES ASÍ? ¿DE QUÉ VA TODO ESTO...?
PAM
PASH

AHÍ VA. PERO SI TÚ ERES...
¿QUÉ HACES AQUÍ?
¿A QUÉ HAS VENIDO AL CLUB DE VOLEIBOL?
EH...
ESTE ENTRENADOR ME HA PROPUESTO APUNTARME AL CLUB...
...Y POR ESO HE VENIDO A VERLO EN PERSONA.
¿ENTRENADOR?
¿ESO ES VERDAD?
ESTA CHICA TIENE MADERA COMO ATACANTE.
CREO QUE CONTRIBUIRÁ A MEJORAR NUESTRA CAPACIDAD OFENSIVA.

PROFESOR DAIMON, TIENE UNA LLAMADA URGENTE. VENGA A LA OFICINA...
VAYA.
ENSEGUIDA VUELVO.
MIENTRAS, PUEDES QUEDARTE AQUÍ UN RATO Y VER CÓMO ENTRENAN LAS DEMÁS.
POF
TÚ...
TODAVÍA NO TE HE PREGUNTADO CÓMO TE LLAMAS.
ME...
ME LLAMO YÛ HAZUKI...
MUY BIEN, YÛ... ¿QUÉ EXPERIENCIA TIENES JUGANDO AL VOLEIBOL?
PUES... LO QUE HE PRACTICADO EN CLASE DE GIMNASIA...
AH, NO... ESPERA... AHORA ME ACUERDO DE QUE DE PEQUEÑA TAMBIÉN ACABÉ PARTICIPANDO DE REBOTE EN UN CAMPEONATO ESCOLAR EN EL PUEBLO.
Y LUEGO... TAMBIÉN HE VISTO PARTIDOS DE VÓLEY POR LA TELE UNAS CUANTAS VECES, CUANDO LOS ECHABAN...
DONDE VIVÍA TAMPOCO DABA PARA MÁS.
GLUPS

MIRA, HAZUKI.
EL CLUB DE VOLEIBOL HIKAWA...
...SIEMPRE HA ESTADO ENTRE LOS CUATRO MEJORES DE TOKIO DESDE SU FUNDACIÓN.
AL PRINCIPIO DE CADA CURSO SE INSCRIBEN ENTRE CUARENTA Y CINCUENTA NUEVOS MIEMBROS Y, AL ACABAR EL PRIMER TRIMESTRE, APENAS QUEDA LA MITAD.
ASÍ DE DUROS SON NUESTROS ENTRENAMIENTOS.
ADEMÁS, EL REGLAMENTO DEL CLUB NO PERMITE QUE NADIE SE INCORPORE CON EL CURSO EMPEZADO.
¿POR QUÉ, A PESAR DE ESO, EL ENTRENADOR SE HA FIJADO EN TI?
¿POR QUÉ SE HABRÁ INTERESADO POR UNA COMPLETA AFICIONADA COMO TÚ?
SIN DUDA, SERÁ PORQUE POSEES UNA FUERZA DESCOMUNAL.
ME GUSTARÍA QUE ME LA DEMOSTRARAS.
¡CAPITANA!
VEAMOS... ¡EMPEZAREMOS POR LA RECEPCIÓN!

YO NO HE VENIDO A... ESPERA.
AH... PERO...
U... ¡UN MOMENTO!
PASH
PAM

¡FIJAOS EN CÓMO SE MUEVE!
ANDA... ¡PERO SI ESTÁ GOLPEANDO LOS BALONES A BASE DE PUÑETAZOS!
TAMPOCO ES TAN BUENA COMO PARECÍA.
SUS HABILIDADES BÁSICAS SON UN DESASTRE.
DAM
DASH
DAM
ARF... ARF...
ZUM
¡UNA ALUMNA DE PRIMERO TENDRÍA QUE SER CAPAZ DE DEFENDER ESTOS BALONES!

AUNQUE EL ENTRENADOR HAYA PUESTO SUS OJOS EN TI...
...¡CON ESTA FALTA DE CORAJE NO LLEGARÁS A SER UNA JUGADORA DIGNA DE ESTE CLUB!
ESTÁS AGOTADA, NO ESTÁS EN CONDICIONES DE SEGUIR.
¡LEVÁNTATE, HAZUKI!
¡HAS SIDO TÚ LA QUE HA DECIDIDO HACERME ESTA NOVATADA!
¡PERO YO NO TENGO POR QUÉ SOPORTARLA!
¡NO ESTOY OBLIGADA A SER EL BLANCO DE VUESTRA SOBERBIA!
¡AL FIN Y AL CABO, NI SIQUIERA HE DECIDIDO QUE VAYA A ENTRAR EN ESTE CLUB!
...
¿ESTAS SON LAS MANERAS DE UN PRESTIGIOSO CLUB DE VOLEIBOL?
Y... ¿Y ESA MIRADA?
¿A QUÉ VIENE ESA CARA?

...
AHÍ OS QUEDÁIS.
¿A QUIÉN LE IMPORTA ESTE ESTÚPIDO JUEGO...?
ESPERA.
NO TE VAYAS, YÛ.
NO INSISTAS, MEI.
LO SIENTO, PERO...
...¡ESTÁ CLARO QUE YO NO PUEDO ESTAR AL LADO DE ESA GENTE!

¡NO SOPORTO ESA OBSESIÓN ENFERMIZA POR EL RENOMBRE Y EL PRESTIGIO!
¿ME PUEDES EXPLICAR A QUÉ HA VENIDO ESA ACTITUD?
COMO SI PENSARAN QUE SON UN GRUPO DE ESCOGIDAS.
¡CUÁNTA ARROGANCIA!
YÛ...
ME PARECE QUE TE EQUIVOCAS, YÛ.
...
Y POR ESO ME HABRÍA GUSTADO QUE ESTUVIÉRAMOS JUNTAS EN EL CLUB...
QUÉ LÁSTIMA.
ME CAES MUY BIEN, YÛ.
¡...!
NAMI NO ES EL TIPO DE PERSONA QUE PIENSAS.

MEI...
YO...
...ENTIENDO BIEN CÓMO SE SIENTE NAMI.
ELLA NO ES ALTA Y TAMPOCO TIENE UNA FUERZA FÍSICA MUY DESTACABLE...
PERO CUBRE SUS CARENCIAS COMO JUGADORA CON UN GRAN ESFUERZO.
HA LLEGADO A DESARROLLAR UNA TÉCNICA DE RECEPCIÓN GENIAL.
NAMI ES NUESTRA CAPITANA.
LO DA TODO POR ESTAR AL FRENTE DEL CLUB Y LIDERARNOS.
POR ESO ME PARECE INJUSTO...
...QUE HABLES ASÍ DE ELLA CUANDO APENAS LA CONOCES.
¡¿QUÉ SABES TÚ ACERCA DE NUESTROS SENTIMIENTOS?!

¡ESO ES LO ÚNICO QUE QUERÍA DECIRTE, YŪ!
¡ADIÓS!
AH...
JE, JE...
JA, JA...
¡MEI...!
MEI...

¡VAMOS, CHICAS!
¡ARF! ¡ARF! ¡ARF!
¡ARF!
¡ARF!
¡QUÉ ROLLO!
SOLA NO PUEDO HACER NAAAADA DE NADA.
¡BAH!
¡BAH!
PAM
PASH
SPAM
ANDA, EN ESTE GIMNASIO...
...ES DONDE ENTRENA EL CLUB DE VOLEIBOL MASCULINO.
SOMOS UN INSTITUTO FAMOSO POR EL CLUB DE VOLEIBOL.

¿EH...?
PERO SI ESE CHICO...
TAP TAP TAP
¡EH, HOLA!
TÚ ERES...
COMO SUPONÍA, TÚ TAMBIÉN ESTÁS EN EL CLUB DE VOLEIBOL.
MUCHAS GRACIAS POR EL CONSEJO QUE ME DISTE AYER...
¡EH, TACHIKI! ¿CON QUIÉN ESTÁS HABLANDO?
FIU
FIU
¿TE LLAMAS YÛ, ENTONCES?
YO SOY SÔ TACHIKI.
¡¿QUEEE?!
¿QUE ERES UN ALUMNO DE TERCERO?
¿Y NO TENDRÍAS QUE ESTAR ESTUDIANDO? QUE YA ESTAMOS EN EL ÚLTIMO TRIMESTRE...
ES QUE ME CUESTA CONCENTRARME EN LOS ESTUDIOS SI NO TOCO EL BALÓN AL MENOS UNA VEZ A LA SEMANA.
POR CIERTO, ¿QUÉ ES LO QUE PASA CONTIGO?
ME HE ENTERADO DE QUE EL ENTRENADOR DAIMON TE HA PROPUESTO INCORPORARTE AL CLUB DE VOLEIBOL.

¿TÚ TAMBIÉN QUIERES CONVENCERME PARA QUE ME META EN EL CLUB?
¿ES QUE TÚ TAMBIÉN...?
NAMI ES UNA PERSONA OBSTINADA COMO POCAS.
POR ESO A VECES LA GENTE SE HACE UNA IDEA EQUIVOCADA DE ELLA.
...
¿ACASO NO TE GUSTA EL VOLEIBOL?
¡LA QUE NO ME GUSTA ES NAMI!
LO QUE TÚ HAS VISTO DE ELLA...
...NO ES REPRESENTATIVO DE TODA SU PERSONALIDAD.
NO SERÍA CAPAZ DE ESTAR EN UN CLUB CON ALGUIEN TAN DESAGRADABLE...

SI QUIERES CONOCER A OTRA NAMI DISTINTA...
...¡ENTONCES, TE SUGIERO QUE VAYAS A VER LO QUE OCURRE EN EL GIMNASIO PASADAS LAS SIETE DE LA TARDE!
¿QUÉ QUIERES DECIR CON ESO, TACHIKI?
PASADAS LAS SIETE DE LA TARDE...
¿QUÉ OCURRE EN EL GIMNASIO A ESA HORA?
TE FALTA IMPULSO.
SPAM
¡TIENES QUE CORRER MÁS!
¡ENTENDIDO!
PAM
¡TE QUEDAN CIEN LANZAMIENTOS!
PASH
¡POR FAVOR!

¡NAMI...!
SIGUE CON UN ENTRENAMIENTO ESPECIAL DE RECEPCIÓN HASTA TAN TARDE...
¡TIENES QUE PONER MÁS FUERZA EN EL VIENTRE!
¡DE ACUERDO!
SHA

TARDAS MUCHO EN LE-VAN-TAR-TE.
DEVUELVE EL BALÓN A LA COLO-CADO-RA.
SI NAMI BRILLA COMO LA ESTRELLA DEL CLUB DE VOLEIBOL DEL INSTITUTO HIKAWA...
...ES PORQUE ELLA ES TAMBIÉN QUIEN SE DEDICA AL ENTRENA-MIENTO CON MAYOR ENTREGA.
¿LO HAS ENTEN-DIDO AHO-RA?
POF

GRACIAS A NAMI, LA DEFENSA DEL CLUB DE VOLEIBOL DEL INSTITUTO HIKAWA ES LA MÁS PODEROSA DE TODO TOKIO.
SIN EMBARGO, CON ESO NO BASTA PARA VENCER AL INSTITUTO SUNLIGHT, CONTRA EL QUE LLEVAMOS VARIOS AÑOS PERDIENDO.
PARA APROVECHAR DE VERDAD LAS RECEPCIONES DE NAMI...
...NECESITAMOS CONTAR CON UNA ATACANTE A SU ALTURA.
Y YO CREO QUE TÚ TIENES LAS CUALIDADES PARA ELLO.
¿NO TE APETECERÍA INTENTAR JUGAR CON ELLA... A SU LADO?
PIÉNSALO, YÛ.

¡ENTRENADOR!
QUIERO DISCULPARME POR LO DE ESTE MEDIODÍA.
¿ACEPTARÍA MI INCORPORACIÓN AL CLUB AHORA... INCLUSO DESPUÉS DE LO QUE HA PASADO?

PARECE QUE NO ACABAS DE DECIDIRTE.
PRIMERO QUE SI LO DEJAS, LUEGO QUE SI QUIERES ENTRAR...
NAMI...
¡NO SEAS TAN PRESUNTUOSA!
¡EL CLUB DE VOLEIBOL DEL INSTITUTO HIKAWA PUEDE FUNCIONAR PERFECTAMENTE SIN TU PRESENCIA!
¡POR MÁS QUE EL ENTRENADOR ACEPTE TU INCORPORACIÓN...!
...¡YO NO PIENSO ACEPTARLA EN ABSOLUTO!

¡HAYASE, MODERA TUS PALABRAS!
¿ES ESA LA FORMA DE HABLAR DE LA CAPITANA DEL CLUB DE VOLEIBOL DEL INSTITUTO HIKAWA?
¡ENTRENADOR...!
¡QUÉ SORPRESA, HAZUKI!
DE MODO QUE AL FINAL HAS DECIDIDO UNIRTE AL CLUB...
LO HAS HECHO EN EL MOMENTO PERFECTO. JUSTO MAÑANA TENEMOS UN PARTIDO AMISTOSO...
...Y ME ENCANTARÍA QUE LO VIERAS.
TAP
¡NAMI...!

Inauguración del nuevo pabellón deportivo municipal.
Jornada de partidos amistosos
ピ
PIIIP
¡UOOOH!
¡UOH!
¡UOH!
¡UAAAH!

PIIIP
¡BIEN! ¡YA HA ACABADO ESTE PARTIDO!
EL SIGUIENTE YA ES EL PARTIDO CONTRA EL SUNLIGHT. ♡
JE, JE... JE, JE... JE, JE...
YŪ, POR FAVOR...
NO TE LEVANTES, QUE NOS VA A MIRAR TODO EL MUNDO.
Y TÚ YA LLAMAS LA ATENCIÓN POR TU ALTURA AUNQUE NO TE PONGAS EN PIE...
LO... LO SIENTO. PERDONA.
ES QUE ESTOY IMPACIENTE POR VER CÓMO ES ESE EQUIPO.
COMO LLEVAN DOS AÑOS SEGUIDOS GANANDO LOS CAMPEONATOS NACIONALES...
SÔ ME LO HA CONTADO.
LA DEFENSA DEL CLUB DE VOLEIBOL DEL INSTITUTO HIKAWA ES LA MEJOR DE TOKIO GRACIAS A NAMI.
SIN EMBARGO...
PARECE QUE ESO NO ES SUFICIENTE PARA GANAR AL SUNLIGHT.

EL SUNLIGHT...
ME PREGUNTO CÓMO JUGARÁ.
¿ESTÁS TOMANDO NOTAS, HAZUKI?
ES UNA ACTITUD QUE TE HONRA, YA QUE FINALMENTE VAS A ENTRAR EN EL CLUB.
CA... CAPITANA HAYASE.
POR SUPUESTO, ERES UNA COMPLETA PRINCIPIANTE EN EL MUNDO DEL VOLEIBOL.
NO LLEGARÁS MUY LEJOS SI TE FALTA EL ENTUSIASMO.
NAMI...
¡AH!
¡OOOOH!
¡SON LAS JUGADORAS DEL INSTITUTO SUNLIGHT!
¡MIRAD!
¡AHÍ ESTÁ ERI TAKIGAWA!

E... ES INCREÍBLE...
¿ES MÁS ALTA QUE YO...?
ES UN MONSTRUO.
ESCÚCHAME, HAZUKI.
TEN ESTO EN CUENTA... ESA JUGADORA CON EL NÚMERO 1 ES LA QUE HA LLEVADO AL INSTITUTO SUNLIGHT A GANAR LOS CAMPEONATOS NACIONALES DOS AÑOS CONSECUTIVOS.
ES ERI TAKIGAWA, UNA COLOCADORA CON MUCHO TALENTO.
Y TE VOY A DECIR UNA COSA SOBRE ELLA...
¡A MENOS QUE SEAS UNA ATACANTE CAPAZ DE DERROTARLA, NO TE NECESITAMOS EN NUESTRO EQUIPO!

PIIIP
QUÉ SERIA SE HA PUESTO NAMI...
PAM
¡AH!
¿TAN ASOMBROSA ES ESA ERI TAKIGAWA?
PASH
¡BLOQUEO DEL SAQUE!
¡ES IMPRESIONANTE! ¡CON ESA ALTURA...!

POM
PASH
¡HA DETENIDO ESE REMATE ELLA SOLA!
¡UN ATAQUE RÁPIDO DE LA CENTRAL POR LA ESPALDA!
¡SUPERA EL BLOQUEO DE SUS OPONENTES COMPLETAMENTE!
¡VAYA FINTA!
BISH
¡ATAQUE ZAGUERO!
E...
¡ES INCREÍBLE!

¡A PESAR DE SU GRAN ALTURA, SE MUEVE CON LIGERE-ZA...!
¡REMATA CON LA IZ-QUIERDA Y TAMBIÉN CON LA DE-RECHA...! ¡Y ESOS PASES EN ALTO!
¡ES COMO SI MANE-JARA EL BALÓN CON MAGIA!
PASH
HAY QUE VER... ¡¿QUÉ ESTÁ HACIENDO ESA ATA-CANTE?!
¡HACE RATO QUE NO CONSI-GUE SUPE-RAR NINGÚN BLOQUEO DE ERI!
¡AH!
E... ¿ESE ES EL BLO-QUEO...?
...¿QUE ME ESTÁN PIDIENDO QUE SU-PERE?

HUM...
JE, JE...
¡NAM...!
PIIP
¡UOH!
ESTÁ BIEN... ¡LO INTENTARÉ!
¡SI ME LO PROPONGO, NO TENDRÍA POR QUÉ SER UN RETO IMPOSIBLE!

POM
POM
HAZUKI.
TÚ, VEN AQUÍ.
¡VALE!
¿TE PARECE BIEN PRACTICAR EL REMATE POR LA IZQUIERDA CON COLOCACIÓN LIBRE?
SPAM
VAYA TRATO DE FAVOR...
Y NOSOTRAS QUE POR FIN HEMOS LLEGADO A SER JUGADORAS DE RESERVA...
...DESPUÉS DE PASAR TODO EL TIEMPO DESDE PRIMERO COMO RECOGEPELOTAS...

ÑIC
¡CUIDADO! ¡¿ES QUE PIENSAS ROMPER LA RED O QUÉ?!
LO SIEN-TO MU-CHO.
PASH
AUN-QUE...
LA VER-DAD ES QUE, CON ESA FUERZA, SE ENTIENDE QUE EL ENTRENADOR LE DÉ PREFE-RENCIA.
SI APREN-DE A CON-TROLARLA, PODRÁ PARTICIPAR EN LOS PARTIDOS DENTRO DE MUY POCO.
SI SIGUE ASÍ, A LO MEJOR HAY ALGÚN CAMBIO EN LA ALINEACIÓN DE TITULA-RES.

¿QUÉ TE PASA, SAWADA?
¿Y EL ENTRENAMIENTO?
AH... SÍ, PERDÓN.
¡MUY BIEN! ¡EL ÚLTIMO!
POR MÁS FUERZA QUE TENGA, ESE NIVEL TODAVÍA NO ES SUFICIENTE.
EN EL VOLEIBOL, UN BUEN ATAQUE NO BASTA PARA GANAR.
¡HAYASE! ENCÁRGATE DE PRACTICAR LA RECEPCIÓN DE HAZUKI CUANDO HAYA DESCANSADO UN POCO.
DE ACUERDO.
OLUPS
¿NAMI?
¡SI NO ERES CAPAZ DE RECIBIR, NO SERÁS MÁS QUE UN ESTORBO PARA LAS OTRAS CINCO!
¡CÓMO DISFRUTAS METIÉNDOTE CONMIGO!
HAY QUE VER CÓMO ERES...
QUÉ MAL CARÁCTER...

BUEN TRA-BA-JO.
...
¿NO SE DA CUENTA DE QUE YO SOY MUY TORPE PARA LA RECEP-CIÓN?
UUUH... ESTA CAPITANA ES UNA SÁDI-CA.
ES NORMAL QUE A LAS PERSONAS AL-TAS COMO TÚ SE LES DÉ MAL LA RE-CEPCIÓN.
PORQUE TENÉIS EL CENTRO DE GRAVEDAD ALTO
NO TE PREOCU-PES, YŪ, NO PASA NADA.
¿EH?
COLÓ-CAME-LA.

QUE TE QUEDE CLARO, HAZUKI...
A PESAR DE MI ALTURA, SOY LA ATACANTE IZQUIERDA DE ESTE EQUIPO.
ZRUS
LA ESTATURA NO TIENE NADA QUE VER EN ESTO.
LO QUE IMPORTA SON LAS GANAS QUE SE PONGAN.
¡ASÍ SE HABLA!
¡ASÍ!
¡BAJA MÁS LAS CADERAS!
SPAM
SPAM

SHAAA
¡MUY BUENA RECEPCIÓN, YÛ!
JE, JE, JE... ♡
¡FÍJATE!
¿HAS VISTO LO QUE HA HECHO AHORA?
SÍ...
NO SOLO TIENE FUERZA, SINO QUE, ADEMÁS, DEMUESTRA ESTILO.
ESA CHICA TIENE MUY BUENOS REFLEJOS...
SU FORMA DE MOVERSE NO TIENE NADA QUE VER CON LA DE HACE UN MES Y MEDIO...

TE ESTÁS ESFORZANDO MUCHO, YŪ.
SÍ, BUENO...
ESTOY LLENA DE RASGUÑOS POR TODAS PARTES.
DICEN QUE PARA PROGRESAR TIENES QUE HABER CAÍDO AL SUELO ANTES.
Y, AL PASO AL QUE VAS, CONVERTIRTE EN JUGADORA TITULAR PODRÍA SER UN SUEÑO HECHO REALIDAD.
QUIÉN SABE, YŪ...
A LO MEJOR TAMBIÉN TE CONVOCAN PARA LA CONCENTRACIÓN DE TECNIFICACIÓN DURANTE LAS VACACIONES DE PRIMAVERA.
¿CONCENTRACIÓN DE TECNIFICACIÓN?
ES ALGO QUE NO PUEDE HACERSE EN OTROS INSTITUTOS...
...PORQUE USAMOS LAS INSTALACIONES DEL CLUB DEPORTIVO DE UNA GRAN EMPRESA.
ENTRENAR AL LADO DE LOS JUGADORES DE UN CLUB PROFESIONAL COMO ESE TIENE QUE SER UNA CHULADA.
AUNQUE, POR DESGRACIA, YO NUNCA HE TENIDO LA SUERTE DE PARTICIPAR...

¿UNA CONCENTRACIÓN DE TECNIFICACIÓN...?
...¿USANDO LAS INSTALACIONES DEL CLUB DEPORTIVO DE UNA GRAN EMPRESA?
AHORA ENTIENDO QUÉ ES LO QUE HACE DIFERENTE A UN CLUB PRESTIGIOSO.
¿ME COGERÁN PARA IR?
OJALÁ QUE SÍ.
DE ESE MODO, SEGURO QUE MEJORARÍA MUCHÍSIMO...
¿EH?
¿ESE...?
...¿NO ES SÔ?
¡QUÉ BIEN, YÛ!
¡HE APROBADO! ¡HE APROBADO! ¡HE APROBADO! ♡

¿HAS APROBADO EL EXAMEN DE INGRESO AL BACHILLERATO DEL INSTITUTO MYÔDÔJI?
¡QUÉ ILUSIÓN!
¡MUCHAS GRACIAS!
YA ESTÁS UN PASO MÁS CERCA DE TU SUEÑO DE PARTICIPAR EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS.
¡ENHORABUENA, TACHIKI!
.....
.....
ERA MI PRIMERA ELECCIÓN.
¡ES EL INSTITUTO CON EL CLUB DE VOLEIBOL MÁS PRESTIGIOSO DE TOKIO!
TENGO QUE DECÍRSELO AL ENTRENADOR DAIMON CUANTO ANTES...
¡ME APASIONA!
ME MOLA UN MONTÓN.
¡NO ME GUSTA!
SÔ...
DE VERDAD, SÔ...
A TI TE GUSTA MUCHO EL VOLEIBOL.

...
POR CIERTO... ¿CÓMO VAS TÚ CON TU ENTRENAMIENTO, YÛ?
SI MIS CONSEJOS TE VALEN...
...PODRÍA APROVECHAR PARA DARTE ALGUNO.
EH...
¿EN SERIO HARÍAS ESO?
¡ENSÉÑAME A MÍ TAMBIÉN!
¿QUÉ...?
¿QUE TACHIKI HA APROBADO EL EXAMEN DE INGRESO AL MYÔDÔJI...?
¿Y ESTÁ AHORA EN LA PISTA?
COMO SIEMPRE, ESE CHICO SE PRESENTA AQUÍ SIN AVISAR.
¡PERO ME ALEGRO POR ÉL!
YO TAMBIÉN VOY A FELICITARLO.

¡TIENES QUE GIRAR LAS CADERAS CUANDO SALTES!
Y ENTONCES GOLPEAS EL BALÓN CON TODAS TUS FUERZAS CON ESTA PARTE DE LA MANO.
¡ACHIKI!
¿LO HAS ENTENDIDO?
¡ASÍ!
SPAM
QUÉ... ¡QUÉ FUERZA TAN ASOMBROSA!
¡UAAAH!
CLAP
CLAP
AL PRINCIPIO NO PASA NADA PORQUE SEAS TORPE EN LA RECEPCIÓN. TU ARMA ES ESE ATAQUE TAN PODEROSO QUE TIENES.
CON TU FUERZA, NO PERDERÁS ANTE NADIE.
SI TE AFERRAS A ESO, NO TENDRÁS NINGÚN PROBLEMA.

SPAM
SPAM
¡MUCHAS GRACIAS!

ANTES DE RECOGER...
...ACERCAOS, QUE OS QUIERO DECIR UNA COSA.
¡BLA! ¡BLA!
HAZUKI.
VEN AQUÍ.
¿YO?
...
DESDE MAÑANA...
¡¡HAZUKI!!
...¡PASA A FORMAR PARTE DE LA ALINEACIÓN DEL EQUIPO TITULAR COMO JUGADORA SUSTITUTA!

¡BLA! ¡BLA!
¿QUÉ...?
¡ENTRENADOR!
SU POSICIÓN SERÁ LA DE ATACANTE IZQUIERDA.
DE MOMENTO SE IRÁ ALTERNANDO EN EL ENTRENAMIENTO EN PISTA CON SAWADA.
AH...
¡SAWADA!
¡PERO ESO...!
¡NO PUEDO ACEPTAR ALGO ASÍ, ENTRENADOR!
¿QUÉ MOTIVOS HAY PARA REEMPLAZAR A SAWADA POR HAZUKI?
¿POR ALGUIEN QUE NO HACE NI UN PAR DE MESES QUE HA EMPEZADO CON EL VOLEIBOL?

E... ¡ESO MISMO, ENTRENADOR!
YO TODAVÍA TENGO QUE MEJORAR MIS REMATES.
Y EL SERVICIO Y LA RECEPCIÓN SE ME DAN FATAL.
ESTÁ CLARO QUE, EN ESTAS CONDICIONES, ME CONVERTIRÉ EN UN LASTRE PARA LAS DEMÁS.
PUES SI ERES CONSCIENTE DE TODO ESO...
...¡A VER SI TE ESFUERZAS EN CORREGIRLO!
PORQUE SERÁ NECESARIO INCORPORARTE A LA FORMACIÓN DEL EQUIPO ANTES DE LA CONCENTRACIÓN.
¿TAMBIÉN IRÁ A LA CONCENTRACIÓN?
POR SUPUESTO.
POF
ESPERO MUCHO DE TI ESTA PRIMAVERA.
ÁNIMO, QUE TÚ PUEDES.

VOLEIBOL
YŪKO... POR FAVOR...
DEJA DE LLORAR, VENGA...
YA LO SÉ...
SI LO ENTIENDO MUY BIEN.
ENTIENDO LAS RAZONES.
ES NATURAL QUE ME HAYAN APARTADO DEL EQUIPO.
ESA HAZUKI... ...ES TAN ALTA Y TAN FUERTE...
Y, POR OTRA PARTE, YA ESTÁ NAMI COMO ATACANTE PRINCIPAL...
PERO...
... PERO ES QUE A MÍ...
¡BUAAAAH!
...¡ME DUELE TANTO!
¡HE JUGADO AL VOLEIBOL DESDE QUE ERA MUY PEQUEÑA...!
¡ME HE ESFORZADO TANTO PARA LLEGAR HASTA AQUÍ...!

NAM...
SU-PONGO QUE CON ESTO TE HABRÁS DADO CUENTA, HAZUKI.
TIENES QUE SER CONSCIENTE DE LA ENORME RESPONSA-BILIDAD QUE SUPONE...
...QUE TÚ ESTÉS PISANDO LA PISTA.
EL EN-TRENADOR HA SACRIFI-CADO TRES AÑOS DE ESFUERZO CONSTANTE DE SA-WADA...
...PARA APOSTAR POR TU PO-TENCIAL, QUE DE MOMENTO TODAVÍA RE-SULTA UNA INCÓG-NITA.
NAM...
¡SI VAS A PISAR LA PISTA COMO JUGADORA SUSTITUTA, DE-MUÉSTRAME QUE ESTÁS CAPACI-TADA PARA ELLO!
¡SI NO LO HACES, NO TE LO PERDO-NARÉ!

NO HE SIDO YO QUIEN HA PEDIDO...
...ENTRAR EN EL EQUIPO DE ESTA MANERA.
YO... YO NO ESTOY PENSANDO EN SI ME VAS A PERDONAR.
NO ES ESO LO QUE QUIERO...
DICES QUE QUIERES VERME CON LA CAPACIDAD DE UNA JUGADORA SUSTITUTA EN LA ALINEACIÓN TITULAR, ¿VERDAD?
PUES LO HARÁS.
¡TE DEMOSTRARÉ CÓMO LO HAGO!
¡VERÁS COMO ANTES DE LA CONCENTRACIÓN ALCANZO UNA CAPACIDAD QUE OS CONVENCERÁ A TODAS!

AL PRINCIPIO NO PASA NADA PORQUE SEAS TORPE EN LA RECEPCIÓN.
TU ARMA ES ESE ATAQUE TAN PODEROSO QUE TIENES.
¡A MENOS QUE SEAS UNA ATACANTE CAPAZ DE DERROTARLA, NO TE NECESITAMOS EN NUESTRO EQUIPO!
¡YO SOY UNA ATACANTE!
¡TENGO QUE ALCANZAR UN PODER OFENSIVO QUE NADIE PUEDA VENCER...!

POR FAVOR.
CARAMBA... CÓMO SE ESTÁ ENTRENANDO.
LE ESTÁ ECHANDO AGALLAS.
SU DETERMINACIÓN EN PERSEGUIR EL BALÓN NO TIENE NADA QUE VER CON LA DE ANTES.

MUCHO ÁNIMO.
ME VOY YA, TOSHI. HASTA PRONTO.
カチャ CHAC
1001
POR FIN HA LLEGADO...
...EL DÍA FATÍDICO.
¡LA CONCENTRACIÓN DE TECNIFICACIÓN...!
...¡DONDE SE PONDRÁ A PRUEBA MI CAPACIDAD PARA EL VOLEIBOL!

Marzo de 1984.
Concentración de tecnificación de primavera del club de voleibol del instituto Hikawa.
PABELLÓN POLIDEPORTIVO SEVEN FIGHTERS
E...
¡ES ENORME!
¿DE VERDAD QUE ESTE PABELLÓN TAN GRANDE ES SOLO PARA EL VOLEIBOL?
PABELLÓN POLIDEPORTIVO SEVEN FIGHTERS

ME LLAMO NAITÔ.
SOY EL ENTRENADOR DEL SEVEN FIGHTERS.
PENSAD QUE DURANTE ESTA SEMANA ESTO SERÁ COMO EL GIMNASIO DE VUESTRO INSTITUTO.
PAM
PASH
USAD LAS INSTALACIONES SIN NINGUNA RESERVA.
DE ACUERDO.
SPAM

ES COMO SI INCLUSO EL SONIDO DE LOS BALONES FUERA DISTINTO.
ES ASOMBROSO...
BISH
¡GRITAD MÁS FUERTE, QUE NO SE OS OYE!
¿ASÍ ES EL VOLEIBOL DE LOS EQUIPOS PROFESIONALES?
¡MUCHO ÁNIMO!
TAP TAP TAP
QUÉ... QUÉ COSAS.
¡HALA!
ERES MÁS ALTO QUE YO.
JE, JE, JE...
¿ES LA PRIMERA VEZ QUE VIENES A UNA CONCENTRACIÓN?
S-S-SÍ-SÍ-SÍ... ME LLAMO YÛ HAZUKI...
ESTO... ¿ME FIRMARÍAS UN AUTÓGRAFO?
¡HAZUKI!
MIRA QUÉ NUMERITO ME MONTAS EN CUANTO TE QUITO LOS OJOS DE ENCIMA.
TÚ TAMBIÉN ERES MIEMBRO DEL CLUB DE VOLEIBOL DEL INSTITUTO HIKAWA...
...ASÍ QUE HAZ EL FAVOR DE COMPORTARTE.

EN FILA.
EMPEZAMOS EL ENTRENAMIENTO.
SEVEN FIGHTERS
QUÉ BIEN QUE PODAMOS USAR ESTA PISTA. ♡
Y TAMBIÉN ESTRENAR UN UNIFORME NUEVO. ♡
ESTE PABELLÓN ES ESTUPENDO.
SÍ, LAS INSTALACIONES SON MUY BUENAS.
Y LO MEJOR ES QUE TAMBIÉN PODEMOS OBSERVAR DE CERCA EL ENTRENAMIENTO DEL TERCER EQUIPO DE LA LIGA JAPONESA.
¡UAAAH! ♡
¿POR QUÉ LA RED ESTÁ TAN ALTA AQUÍ?
YA TIENE MÉRITO REMATAR CON UNA RED TAN ALTA...
EN PARTICULAR PARA ALGUIEN QUE YO ME SÉ...

PASH
POM
POM
DESDE ESTA PERSPEC-TIVA...
...SE VE TODO MUY DIS-TINTO.
PASH
DAM
POM
POM
PAC
ELLAS SON MÁS ALTAS Y FUER-TES...
PERO, SI AL FINAL ES UNA SIMPLE CUESTIÓN DE FÍSICO, CREO QUE IGUAL TAM-POCO PERDERÍA CONTRA ELLAS.
AUNQUE DIRÍA QUE SOLO HAY UNA CHICA DE NUESTRA EDAD CAPAZ DE MEDIRSE CON ELLAS...
ERI TAKIGA-WA, DEL INSTITUTO SUNLIGHT.
LO QUE TE FAL-TA ES TÉC-NICA.
ERI TAKI-GA-WA...

¡HOOOH!
¡HOOOH!
ESA FORMA DE JUGAR EN EL PARTIDO AMISTOSO...
¡GOLPEANDO CON LA IZQUIERDA Y CON LA DERECHA...!
¡HACIENDO PASES DE FANTASÍA EN ALTO...!!
¡A MENOS QUE SEAS UNA ATACANTE CAPAZ DE DERROTARLA...!
...¡NO TE NECESITAMOS EN NUESTRO EQUIPO!
PASH
¡¡AH!!

¿ERI?
¡BUEN REMATE! ASÍ SE HACE, YAMA.
PIIIP
MUY BIEN. ¡AHORA, A PRACTICAR LA RECEPCIÓN!
EMPEZAREMOS CONTIGO, HAZUKI.
DE ACUERDO.
¡VAMOS ALLÁ!
SEVEN FIGHTERS
¡TE QUEDAN DIEZ RECEPCIONES!
¡VEINTE SERVICIOS!
¡PRACTICA EL BLOQUEO!

¡ESTOY OBLIGADA A DARLO TODO!
¡GOL-PEARÉ BALONES SIN DES-CANSO HASTA SER CA-PAZ...!
...¡DE VENCER A ERI TA-KIGAWA CON MIS PROPIAS MANOS!
PASH
¡UNA VEZ Y OTRA!

¡UNA DUCHITA! ♥
HMMM... ♥
QUÉ BIEN SE SIENTE UNA AL ACABAR EL ENTRENAMIENTO.
AHORA, A DISFRUTAR DE UNA BUENA CENA.
BUEN TRABAJO, HAZUKI.
NO LO HAS HECHO MAL PARA SER EL PRIMER DÍA.
POF
A VER SI MAÑANA TAMBIÉN TE ESFUERZAS IGUAL QUE HOY.
...

AY...
ME PREGUNTO SI HABRÉ HECHO ALGO QUE HAYA MOLESTADO A NAMI...
ZRUS
¡QUÉ MALEDUCADA!
¿POR QUÉ TE LO TOMAS COMO UNA OFENSA?
¿EH?
COMO SIEMPRE ESTAMOS ASÍ...
COMO CAPITANA, OS TRATO A TODAS CON LA MISMA CONSIDERACIÓN.
Y ESO QUE TÚ NO TE LO MERECES PORQUE TE COMPORTAS COMO UNA CRÍA...
CHAS
TE LO TIENES MUY CREÍDO...
CHOC
Y PECAS DE CRÉDULA Y CONFIADA.
PLOM
EN EL ENTRENAMIENTO DE HOY...
...POR FIN HAS DEMOSTRADO...
...QUE ERES CAPAZ DE JUGAR COMO MIEMBRO DEL CLUB DE VOLEIBOL DEL INSTITUTO HIKAWA.

OH, NAMI...
UAAAH...
HE DICHO "POR FIN". QUE A TI, CUANDO SE TE HACE UN CUMPLIDO, ENSEGUIDA SE TE SUBE A LA CABEZA.
BUENO, DA IGUAL.
QUE NAMI ME HAYA DICHO ALGO ASÍ NO ES CUALQUIER COSA.
DATE PRISA, QUE LAS DEMÁS ESTÁN ESPERANDO.
NIC
¿TE OCURRE ALGO?
¿AH...?
LA RODILLA... ME HA HECHO COMO...
¿TE DUELE?

PAM
¡LO SIENTO! ¡HEMOS VUELTO A PASARNOS DE TIEMPO!
HM, NO... YA VUELVE A ESTAR BIEN.
POM
POM
¡AL COMEDOR, RÁPIDO! ♡
¡VAMOS A CENAR!
PERDONA QUE TE HAYA HECHO ENTRENAR TODO EL RATO HASTA LA HORA DE COMER.
NO PASA NADA.
PASH
QUÉ EXTRAÑO HA SIDO ESE DOLOR EN LA RODILLA...
SI NO ME HE GOLPEADO CON NADA...
...

LA RED DE LOS EQUIPOS PROFESIONALES ES NUEVE CENTÍMETROS MÁS ALTA QUE LA DEL VOLEIBOL ESCOLAR...
SI LLEGO A REMATAR BIEN A ESTA ALTURA, ENTONCES TAMBIÉN PODRÉ CON LOS BLOQUEOS DE ERI...
PASH
¡LO SIENTO MUCHOOO! ¡DISCULPAD QUE ESTEMOS USANDO VUESTRA PISTA SIN PERMISO!
NO NOS IMPORTA.
NO OS PREOCUPÉIS, PODÉIS CONTINUAR.
VOSOTRAS LE PONÉIS MUCHO ENTUSIASMO, ¿EH?
¿QUÉ...?
¡¿AH...!?
O MEJOR AÚN... ¿QUÉ TAL SI PRACTICÁIS INTENTANDO ROMPER NUESTRO BLOQUEO?

AHÍ VA.
PAM
¡OTRA!
¡OTRA VEZ!
PAM
SPAM
NO BASTA SOLO CON GOLPEAR.
TIENES QUE AJUSTAR LA TRAYECTORIA DEL BALÓN SEGÚN LA POSICIÓN DE LAS BLOQUEADORAS.
ENTENDIDO.
E... ESTOY GOLPEANDO CON TODAS MIS FUERZAS...
...PERO NO HAY FORMA DE SUPERAR SU BLOQUEO.
ARF... ARF...
¡PRESTA ATENCIÓN A CÓMO SALTAS TRAS LA CARRERILLA!
DE ACUERDO.

HAZUKI!!
PASH
AGH... YA CASI LO TENÍA...
...PERO HAS DEDUCIDO MI TRAYECTORIA.
JA, JA, JA...
¡QUÉ PENA!
¡VAMOS A INTENTARLO OTRA VEZ!
YO...
NO SÉ CÓMO NI POR QUÉ...
...¡PERO SIENTO MI CUERPO ARDER!
¡Y, CUANTO MÁS GOLPEO EL BALÓN, MÁS ENERGÍA PARECE BROTAR DE MÍ...!

¿QUÉ OCURRE, HAYASE?
¿QUÉ HACES AQUÍ?
ENTRENADOR.
PASH
¿EH?
TOP
TOP
EL SONIDO DE ESAS PISADAS...
NO TE FUERCES MÁS DE LA CUENTA.
¡ALLÁ VOY!
ESTÁ APOYANDO DEMASIADO EL PESO DEL CUERPO EN LOS TALONES.
¿ENTRENADOR?
CRAC

¡¡HAZUKI!!
カリ
CLAC
CLÍNICA ORTOPÉDICA
¿LA RODILLA DEL SALTADOR?
ESO ES. AL SALTAR, CUANDO VUELVES A PONER LOS PIES EN EL SUELO, LAS RODILLAS SUFREN EL IMPACTO.
ES UNA LESIÓN FRECUENTE ENTRE LOS JUGADORES DE VOLEIBOL.
¡AY!

ESTÁ BIEN QUE SEAS TAN ENTUSIASTA, PERO TAMBIÉN TIENES QUE PENSAR EN TU CUERPO.
NO PUEDES DEDICARTE A PRACTICAR SOLO LOS REMATES SIN PRESTAR ATENCIÓN A LOS EJERCICIOS DE CALENTAMIENTO.
¿EJERCICIOS DE CALENTAMIENTO...?
PERO SI YA LOS HAGO.
EL SALTO DEL CONEJO, SALIR A CORRER AL PATIO...
PERO ¡¿A TI QUIÉN TE HA ENSEÑADO ESOS EJERCICIOS?!
OS INVENTÁIS VUESTRAS PROPIAS TABLAS DE EJERCICIOS Y ESO NO TRAE NADA BUENO.
EL SALTO DEL CONEJO ES PRECISAMENTE UNO DE LOS PEORES EJERCICIOS PARA LAS RODILLAS.
¡¿Y AHORA...?!

¡¿QUÉ?!
¿DOS SEMANAS DE REPOSO?
SOLO SE HA HECHO UN POCO DE DAÑO EN LA RODILLA. NO ES NADA PREOCUPANTE.
SIN EMBARGO, PARA NO CORRER RIESGOS, DESCANSARÁ DEL ENTRENAMIENTO DURANTE ESTE TIEMPO.
ESTO ES LO QUE PASA CUANDO QUIERES CORRER DEMASIADO SIN CONOCER TU PROPIO RITMO.
POR ESTAS COSAS DIGO QUE ERES UNA AFICIONADA...
SAWADA.
DÍGAME, ENTRENADOR...
DESDE ESTA TARDE VOLVERÁS AL EQUIPO TITULAR EN SUSTITUCIÓN DE HAZUKI.
ENTENDIDO.
DAM

MIRA LO PRONTO QUE HAS RECUPERADO TU SITIO.
¡BIEN HECHO, YÛKO!
TU-YA.
VOY.
¡EN ABSOLUTO VOY A CEDER MI PUESTO DE TITULAR!
LO SIENTO POR HAZUKI, PERO PARA MÍ TODO ESTO ES UNA OPORTUNIDAD.
¡¡HAZUKI!!
CLAC

¿ADÓNDE VAS? AÚN NO TE HE DADO PERMISO PARA JUGAR.
SI YA ESTOY BIEN DE LA RODILLA.
MIRE, NO ME DUELE NADA.
¡ESTÚPIDA!
¡¿QUÉ PASARÁ SI AHORA TE ESFUERZAS MÁS DE LA CUENTA?!
¡CUANDO TOCA DESCANSAR, TIENES QUE DESCANSAR!
...
SPAM
PAM
¡WOH!
¡BUEN ATAQUE!
¡BIEN HECHO, SAWADA!
AH...
VAMOS A PRACTICAR LA RECEPCIÓN.
POM
YO... ¿QUÉ ESTOY HACIENDO AQUÍ SENTADA?
ESTE TIEMPO TAN IMPORTANTE DE LA CONCENTRACIÓN ESTÁ PASANDO ANTE MIS OJOS...

¡QUIERO HACER...!
...¡REMATES!
PASH
QUIE-RO JU-GAR...
...AL VOLEI-BOL.
POM
BU...
...
SPAM
PAM
SOY UNA ESTÚ-PIDA...
¿POR QUÉ HE TENIDO QUE LESIO-NARME?
...

EL ENTRENAMIENTO DE HOY HA SIDO MUY DURO...
ES VERDAD... ESTOY DESTROZADA.
QUÉ GANAS DE METERME EN LA DUCHA
CHIP CHIP
CHIP
PIO PIO PIO
HAZUKI.
ENTRENADOR NAITÔ...
¿TE HAS HECHO DAÑO EN LA RODILLA?
QUÉ MALA SUERTE QUE TE HAYA OCURRIDO ESTO JUSTO CUANDO ESTABAS EN UNA CONCENTRACIÓN.
BUENO, JE, JE, JE... ES QUE SOY UN POCO TONTA Y POR ESO ME PASAN ESTAS COSAS.

EL ENTRENADOR DAIMON TAMBIÉN ME LO DICE A MENUDO.
DICE QUE SOY DEMASIADO IMPRUDENTE.
¿DE VERDAD?
ESO TIENE SU LADO POSITIVO DEL MISMO MODO QUE TAMBIÉN TIENE SU LADO NEGATIVO.
QUIZÁS ESTA LESIÓN DE AHORA...
...HAYA SIDO PARA TI UN GOLPE DE SUERTE.
¿...?
¿UN GOLPE DE SUERTE...?
¿POR QUÉ?
EL VOLEIBOL ES UN DEPORTE DE EQUIPO.
POR MÁS QUE TE ESFUERCES TÚ SOLA...
...ESO NO TIENE NINGÚN SENTIDO SI LUEGO NO PUEDE BENEFICIARSE DE ELLO EL CONJUNTO DEL EQUIPO.

PRIMERO OS TENÉIS QUE CONOCER A FONDO LAS UNAS A LAS OTRAS.
ENTONCES SERÁ CUANDO PODRÁS ENTENDER QUÉ TIPO DE JUEGO DEBERÍA SER EL TUYO.
DICEN QUE APENAS HAN PASADO UN PAR DE MESES DESDE QUE EMPEZASTE A JUGAR AL VÓLEY.
¿CONOCES BIEN EL CARÁCTER Y LA FORMA DE JUGAR DE TUS COMPAÑERAS?
¿¡AH...?
ADEMÁS...
OBSERVAR LA FORMA DE JUGAR DE OTRAS PERSONAS...
...TE SERVIRÁ PARA COMPRENDER MEJOR TUS PROPIAS VIRTUDES Y DEFECTOS.
EL APROVECHAMIENTO DE TU CONVALECENCIA DEPENDE DE TI.
TAP
¿TE HA PARECIDO BIEN ASÍ, HAYASE?
FIU
ENTRENADOR...

SÍ... PERFECTO.
MUCHAS GRACIAS, ENTRENADOR NAITÔ.
JU, JU, JU...
¿QUÉ ES LO QUE LE HACE TANTA GRACIA?
NO, NADA.
PERO ME HA SORPRENDIDO QUE ESTUVIERAS TAN PREOCUPADA POR HAZUKI.
¡COMO CAPITANA, ES NATURAL QUE ME PREOCUPE POR ELLA!
A ESO IBA YO.
¿POR QUÉ NO HABLAS CON ELLA CON MÁS SINCERIDAD?
CREO QUE HAZUKI Y TÚ... PODÉIS LLEGAR A HACER UN BUEN DÚO.

SEGURO QUE HARÉIS UN BUEN PAPEL...
...EN EL CAMPEONATO REGIONAL DE ESTE AÑO.
SPAM
PASH
POM
¡SAKO! ¡CAPTURA EL BALÓN POR DELANTE DE TI!
¡ENTENDIDO!
¡JAN! ¡TARDAS MUCHO EN CAMBIAR!

AKI... TIENE UN BUEN SENTIDO DEL BLOQUEO. ES CAPAZ DE LEER LA TRAYECTORIA DE LA ATACANTE.
SHIINA...
SU COLOCACIÓN ES ESTABLE EN CUALQUIER SITUACIÓN...
TAKA... SU RECEPCIÓN ES MUY CORRECTA. APOYA BIEN LAS RODILLAS DURANTE EL CORTE DE SAQUE.
PAM
ES CIERTO QUE, AL FIJARME EN LA FORMA DE MOVERSE DE LAS DEMÁS...
...ME HE DADO CUENTA TAMBIÉN DE MIS PROPIOS DEFECTOS.
NO ESPERES A QUE VENGA EL BALÓN.
TÍRATE Y VE A POR ÉL.
DE NAMI DESTACAN SUS REFLEJOS...
Y TAMBIÉN LA FORMA CONTENIDA EN LA QUE SIEMPRE INTENTA DEVOLVER TODOS LOS BALONES.
LAS COLOCADORAS CALCULAN EL PASE PARA QUE SEA FÁCIL DE GOLPEAR PARA LA ATACANTE...

TODAS SE ESFUERZAN PARA LEVANTAR EL BALÓN...
...Y QUE ASÍ PUEDA GOLPEARLO LA ATACANTE.

SPAM
¡¿UN SAQUE TENSO?!
¡¿CUÁNDO HAS APRENDIDO A HACERLO, NAMI?!
PAM
NO HEMOS VENIDO A UNA CONCENTRACIÓN PARA APARENTAR.
A NUESTRO ALREDEDOR TENEMOS UN MONTÓN DE EJEMPLOS EN LOS QUE FIJARNOS.
EL SERVICIO...
¡PARA PRACTICAR EL SERVICIO NO HACE FALTA USAR LAS RODILLAS...!

PIIIP
BIEN, NOS TOMAMOS UN DESCANSO.
PERDONAD... ¿OS PUEDO HACER UNAS PREGUNTAS?
¿QUE CÓMO SE LANZA UN SAQUE?
TE VOY A ENSEÑAR A HACER EL SAQUE FLOTANTE.
TAMBIÉN SE CONOCE COMO "SAQUE DE HOJA AL CAER"
LA POSTURA ES LA MISMA QUE EN EL SERVICIO DE ARRIBA.
COMO NO APLICAS ROTACIÓN, TIENES QUE APUNTAR JUSTO AL CENTRO DEL BALÓN.
TIENES QUE GOLPEAR SUAVEMENTE, SIN DEJAR QUE SE TE ESCAPE EL BRAZO.
MIRA, HACIENDO ALGO ASÍ...
¿LO VES?
EEEH...

SEVEN FIGHTERS
PAM
TE ESTÁS ESFORZANDO MUCHO.
PERO SOLA NO TIENES NINGÚN ALICIENTE.
¿QUIERES QUE RECIBA TUS SAQUES?
PAM
PAM

¡VAMOS, SEGUID ASÍ!
¡LO HACÉIS MUY BIEN!
TE HE TRAÍDO UNA COMPRESA CALIENTE.
TE IRÁ BIEN ENTRAR EN CALOR ANTES DE HACER EJERCICIO.
¿CÓMO ESTÁS DE LA RODILLA?
POR CIERTO...
MUCHAS GRACIAS POR TODO.
HA SIDO UN PLACER ESTAR CON VOSOTRAS.
NOS VEMOS DE NUEVO EN LAS VACACIONES DE VERANO.
ESPERAMOS QUE OS VAYA MUY BIEN EN EL CAMPEONATO REGIONAL.

ENTRENADOR.
¿SÍ?
AL FINAL ME ALEGRO DE HABERME LESIONADO LA RODILLA.
ガタン
ガタン
PORQUE ESO ME HA PERMITIDO HACERME AMIGA DE LAS DEMÁS CHICAS.
UNA PERSONA LESIONADA TIENE QUE SENTARSE.
PARA ESO ESTÁN LOS ASIENTOS RESERVADOS.
¿QUÉ TAL TE HA IDO?
PUES VERÁS... ♡
YA ESTOY EN CASA
OH.
Abril. Empieza un nuevo trimestre.
SOMOS EL CLUB DE VOLEIBOL
¡APUNTAOS, CHICAS! ¡APUNTAOS!
QUIERO ENTRAR EN ESTE CLUB.
¿HABÉIS VISTO QUÉ ALTA ES ESA CHICA?
PARECE MUY MASCULINA ES ESTUPENDA ♡
NUESTRA IMAGEN DE CLUB PRESTIGIOSO...
¡EL ÚNICO CLUB BUENO ES EL DE BÉISBOL!
¡¡APÚNTATE AL CLUB DE KENDO!!
CLUB DE LA CEREMONIA DEL TÉ. BIENVENIDOS, PRINCIPIANTES.
PIC ☆
¡ALLÁ VOY!

FIUUU
FUA
¿AH?
HE APRENDIDO A HACER EL SAQUE DE HOJA AL CAER.
ME HA SALIDO UN SAQUE CON EFECTO.
¡GENIAL!
¡QUIERO LLEGAR A SER COMO TÚ, YÛ!
¿NOS ENSEÑARÁS A GOLPEAR EL BALÓN ASÍ?
SOY NAMI, LA CAPITANA.
UN AUTÓGRAFO
¡POR FAVOR, POR FAVOR!
¡UAAH!
¡UAAH!
PARECE QUE YÛ SE EQUIVOCÓ ENTRANDO EN EL CLUB DE VOLEIBOL.
TENDRÍA QUE HABERSE APUNTADO A TEATRO.

CLAP
CLAP
CLAP
¡UN SAQUE EXCELENTE, YÛ!
¿ERES TÚ, SÔ?
OOOH, VA VESTIDO CON ROPA DE CALLE...
EN EL INSTITUTO DÔMYÔJI NO LLEVAN UNIFORME.
ES LA PRIMERA VEZ QUE LO VEO ASÍ.
Y LA PRIMERA VEZ QUE LO VEMOS EN DOS MESES.
¿QUIÉN ES ESE CHICO?
¡QUÉ GUAPOOO!
TE VEO CONVERTIDA EN UNA JUGADORA CON TODAS LAS DE LA LEY.
¡QUÉ BIEN QUE HAYAS VENIDO!
POR LA CARA QUE PONES, DIRÍA QUE AHORA A TI TAMBIÉN TE ENCANTA EL VOLEIBOL.
¿CÓMO TE HA IDO EN LA CONCENTRACIÓN?
¡¡ACHÍS!!

TE HAS AUSENTADO DEL CLUB EXPRESAMENTE PARA VENIR A VERNOS...
Y ESO QUE EL CLUB DE VOLEIBOL DEL INSTITUTO DÔMYÔJI TIENE QUE SER MUY ESTRICTO CON LOS ENTRENAMIENTOS...
ES QUE HAY ALGO DE LO QUE OS QUERÍA INFORMAR CUANTO ANTES.
PIC
TACHIKI...
ESO QUE QUIERES DECIRNOS...
...¿NO TENDRÁ QUE VER CON LA SELECCIÓN NACIONAL?
NO VAS DESENCAMINADA.
TAN AGUDA COMO SIEMPRE, NAMI.
¿...?
A LO MEJOR...
¡BLA!
¿NO SERÁ QUE...?
DINOS, SÔ...

NUESTRO ENTRENADOR SE HA ENTERADO ESTA MAÑANA A TRAVÉS DE UN RESPONSABLE DEL COMITÉ DE SELECCIÓN.
¡A ERI TAKI-GAWA, DEL INSTI-TUTO SUN-LIGHT...!
...¡LA HAN SELECCIO-NADO OFI-CIALMENTE PA-RA FORMAR PARTE DEL EQUIPO QUE COMPETIRÁ EN LOS JUE-GOS OLÍM-PICOS!
¿QUE ERI TAKI-GAWA...?
...¿COM-PETIRÁ EN LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE LOS ÁN-GELES?

...
NO PUEDE SER.
NO PUEDE SER CIERTO, SÔ.
ELLA NI SIQUIERA ESTÁ EN BACHILLERATO. ¿CÓMO QUIERES QUE COMPITA EN UNOS JUEGOS OLÍMPICOS...?
¿ERI TAKIGAWA ES LA DEL INSTITUTO SUNLIGHT?
¡ESO ES! ¡LA COLOCADORA PRODIGIOSA QUE HA GANADO DOS CAMPEONATOS NACIONALES CONSECUTIVOS!
AUNQUE ES UNA PASADA... ♡ COMPETIR CON QUINCE AÑOS EN UNOS JUEGOS OLÍMPICOS... ♡
QUÉ ENVIDIA ME DA. ♡
¿CÓMO? ¿NO TENDRÁS LA INTENCIÓN DE ANIMAR A UNA RIVAL?
¿QUÉ TE CREES QUE SON LOS JUEGOS OLÍMPICOS?
TÚ NI EN SUEÑOS PODRÍAS LLEGAR A ESTAR ALLÍ...
BASTA YA DE CHISMORREOS.
SI TENÉIS TANTO TIEMPO LIBRE, ¿POR QUÉ NO OS PONÉIS A PRACTICAR DIEZ O VEINTE SAQUES?
¡COMO CASTIGO, DARÉIS DIEZ VUELTAS AL PATIO!
¡NOSOTRAS!
¡¿QUÉEEE?!

¡¿NAMI...?!
LA NOTICIA DE ERI ME HA DEJADO CONMOCIONADA...
SÔ Y NAMI ESTÁN HABLANDO...
¡AH!

¡¿PARA QUÉ HA SERVIDO TODO NUESTRO TRABAJO?!
¡¿PARA QUÉ NOS HEMOS ESTADO ESFORZANDO, ENTONCES?!
PERO DESPUÉS DE ESTO...
...EN EL CAMPEONATO NACIONAL DE ESTE VERANO.
NOSOTRAS... HEMOS ENTRENADO MUY DURO PARA DERROTAR A ERI...
NAMI...
...¡ELLA NO VOLVERÁ A COMPETIR EN PARTIDOS ESCOLARES!
...¿ESTÁ LLORANDO?
¡NAMI...!?
UNA VEZ MÁS, HA VUELTO A DEMOSTRARSE LA DIFERENCIA DE NIVEL ENTRE ELLA Y NOSOTRAS.
SNIF...
Y DESPUÉS DE ESO FUE ESCOGIDA PARA LA SELECCIÓN COMO LA JUGADORA MÁS JOVEN DE LA HISTORIA.
IGUAL QUE CUANDO EL AÑO PASADO GANÓ EL CAMPEONATO NACIONAL...

¡Y ESO ME DUELE MUCHÍSIMO...!
...¡PORQUE TENEMOS LA MISMA EDAD...!
¡Y ELLA IRÁ A LOS ÁNGELES!
¡BUAAAH!
NAMI...
SÔ...
BUAH... BUAAAAH...
NAMI...

ARF... ARF...
¿QUÉ TE PASA, YÛ? TE HAS PUESTO ROJA.
E... ES QUE HE VISTO ALGO TERRIBLE...
SÔ HA... HA...
UY, LO QUE HE ESTADO A PUNTO DE DECIR...
ÉL LO HA HECHO PARA CONSOLAR A NAMI...
PERO, ADEMÁS, ES QUE ES LA PRIMERA VEZ...
...QUE VEO A NAMI LLORAR...
NO
PAM
¡¿QUÉ ESTÁIS HACIENDO AHÍ PARADAS?! ¡VAMOS, A ENTRENAR!
¡AH!

AUNQUE ERI VAYA A LOS JUEGOS OLÍMPICOS...
...¡NOSOTRAS NO PODEMOS DEJAR QUE ESO NOS HUNDA!
TENEMOS QUE SEGUIR ENTRENÁNDONOS PARA EL CAMPEONATO NACIONAL.
¡ESO NO CAMBIA NADA PARA NOSOTRAS!
¡NAM!!!
¡YŪ! ¡TU RECEPCIÓN ES MUY MEJORABLE!
SI NO ERES CAPAZ DE DEVOLVER TODOS LOS BALONES A LA COLOCADORA...
...¡ENTONCES, NO PODRÁS ESTAR EN LA ALINEACIÓN TITULAR!
UH... YA VUELVE A ESTAR COMO SIEMPRE.
¿A QUÉ VIENE ESTA AGRESIVIDAD SI HACE UN MOMENTO ESTABA LLORANDO?
¿QUÉ LE HABRÁ PASADO AL FINAL?

¡QUÉ FRESCO! DIJISTE QUE VENDRÍAS A VERNOS DE VEZ EN CUANDO, PERO LUEGO ESTÁS TODO EL RATO CON LAS CHICAS.
PARA VER CARAS DE TÍOS, EN MI INSTITUTO VOY MÁS QUE SOBRADO.
ESO ES LO QUE TIENE METERSE EN UN INSTITUTO MASCULINO POR HABER ESCOGIDO EL VOLEIBOL ANTES QUE LAS MUJERES.
PUES SÍ, JA, JA, JA...
¡VEN A VERNOS EN LA SELECCIÓN REGIONAL!
¿TÚ TAMBIÉN VUELVES POR AQUÍ, YÛ?
ME... ¿ME HE QUEDADO A SOLAS CON SÔ?
¡UAH!
¡AY QUE ME CAIGO!
¡CUIDADO, YÛ!

PO... ¿POR QUÉ ME HE TROPEZADO EN UN SITIO LLANO?
¿CÓMO SOY TAN TORPE?
TÚ SIEMPRE TAN JOVIAL Y DE BUEN HUMOR.
JU...
SÍ, SERÁ POR ESO...
¿CUÁNTO TIEMPO LLEVABAS CON EL VOLEIBOL, YÛ?
UNOS CUATRO MESES, ¿VERDAD?
ESTÁS EN EL MEJOR MOMENTO.
TE DIVIERTES APRENDIENDO CADA UNA DE LAS JUGADAS QUE ANTES NO SABÍAS HACER...
ASPIRAS A CONVERTIRTE EN JUGADORA TITULAR...
SÔ...

POF
¿QUÉ QUIERES DECIR...?
...¿CON ESO DE QUE ESTOY EN EL MEJOR MOMENTO?
PUES QUE YA ESTÁS BIEN ASÍ, YÛ.
ESFUÉRZATE EN IR CUMPLIENDO TUS OBJETIVOS UNO TRAS OTRO.
IRÉ A ANIMARTE EN LA SELECCIÓN REGIONAL.
¡PERO ANTES TENDRÁS QUE ESFORZARTE PARA PODER PARTICIPAR!
NAMIKI
SÔ...

POR FAVOR... DEJADME HACER LA SIGUIENTE RONDA.
¿MEI?
HOY ESTÁS EXTRAÑAMENTE ANIMADA, NANAO.
PASH
SPAM

¡ESPERA, NANAO!
NOSOTRAS SOMOS MÁS JÓVENES, NOS TOCA RECOGER A NOSOTRAS.
NO PASA NADA. DEJAD QUE LO HAGA YO.
ÑUC
ÑUC
MEI...

¿QUÉ ESTÁS DICIEN-DO, MEI?
¿QUE VAS A ABANDONAR EL CLUB DE VOLEIBOL?
SÍ.
SI NO LLEGO A ESTAR NI EN-TRE LAS SUS-TITUTAS EN LA SELECCIÓN REGIONAL...
...HE PENSADO QUE LO MEJOR ES QUE DEJE EL CLUB Y ME CON-CENTRE EN LOS ESTUDIOS.
YA ESTA-MOS EN TERCE-RO.
PERO MEI...
BUENO... DE TODOS MODOS, SE-GUIRÉ ENTRE-NANDO CON GANAS HASTA QUE SE ANUN-CIE LA LISTA DE ESCO-GIDAS.
ASÍ, SI POR CA-SUALIDAD YO TAMBIÉN ESTOY ENTRE ELLAS...
...ME LLEVARÉ UN ÚLTIMO BUEN RE-CUERDO DE ESTE INSTITUTO.
YO NO SOY COMO ERI...
...QUE A LOS QUINCE AÑOS COMPETIRÁ EN UNOS JUEGOS OLÍMPICOS.

MEI TAMBIÉN SUFRE Y SE SIENTE HERIDA...
...POR CULPA DE LO DE ERI...
YŪ...
SI TÚ SIGUES ADELANTE...
...ESFUÉRZATE TAMBIÉN POR MÍ...
MEI...
¿Y YO...?
...¿QUÉ VOY A HACER?
JUEGO AL VÓLEY SOLO PORQUE ME PARECE DIVERTIDO...

¡TOMA!
PASH
CARAMBA... ¡HOY YÛ VIENE CON MUCHA ENERGÍA!
ALLÁ VA.
POM
MEI TAMBIÉN ESTÁ ENTRENANDO DURO.
PERO YO...

¡YO ESTARÉ SIN FALTA EN LA ALINEACIÓN TITULAR DE LA SELECCIÓN REGIONAL!
¡UGH!
¡CON QUÉ FUERZA GOLPEA EL BALÓN...!
¿Y CUÁNDO HA APRENDIDO A GOLPEAR CON EFECTO?
¿CÓMO HA PODIDO PROGRESAR TANTO EN APENAS CUATRO MESES?
PISH
¡SUS REMATES SON MUCHO MÁS POTENTES QUE ANTES!
TIENE EL SENTIDO DEL VOLEIBOL DESARROLLADO.
Y CON ESA ALTURA Y ESA FUERZA...
...ME PREGUNTO HASTA DÓNDE PODRÁ LLEGAR.

NO SERÍA DE EXTRAÑAR QUE YÛ LLEGARA A CONVERTIRSE EN UNA SEGUNDA ERI TAKIGAWA.
PERO ¡¿EN QUÉ TONTERÍA ESTOY PENSANDO?!
¡EN EL VOLEIBOL NO BASTA SOLO CON LA PREDISPOSICIÓN!
¡EL ESFUERZO TAMBIÉN ES UN TIPO DE TALENTO!
SI TE FALTA ESTATURA, MEJORAS TU CAPACIDAD DE SALTO.
¡SI TUS REMATES NO SIRVEN, LO COMPENSAS CON UNA RECEPCIÓN IMBATIBLE...!

¡EN EL VOLEIBOL, LA FUERZA MENTAL LO ES TODO!
ESTOS SON LOS EMPAREJA-MIENTOS PARA LA PRÓXIMA SELECCIÓN REGIONAL.
HIKAWA
KITAOKA

NUESTRO PRIMER PARTIDO ES CONTRA EL INSTITUTO KITAOKA...
ES UN EQUIPO QUE EL AÑO PASADO PERDIÓ EN EL SEGUNDO PARTIDO.
CONTRA ELLAS, TENEMOS LA VICTORIA ASEGURADA.
ANTES DE UN PARTIDO NO SE PUEDE DAR NADA POR "ASEGURADO".
BIEN...
VOY A ANUNCIAROS LA LISTA DE JUGADORAS CONVOCADAS.

LA ALINEACIÓN TITULAR SERÁ...
HAYASE, SHIDA.
OKUMURA.
ENTENDIDO.
TOMITA.
MINAMIKAWA.
SAWADA.
VA... VALE.
AY, AY, AY...
BUENO, QUÉ SE LE VA A HACER... YO TAMPOCO HE PODIDO PREPARARME EN CONDICIONES POR CULPA DE LA LESIÓN EN LA RODILLA.
A CONTINUACIÓN, MENCIONARÉ A LAS JUGADORAS SUSTITUTAS.
HAZUKI.
¿EH?
HA NOMBRADO A YÛ LA PRIMERA.
¡BLA! ¡BLA!
MAEMURA...
SHIMAI.

TAKADA.
ASAI.
KATÔ.
ESO ES TODO...
FELICIDADES, YÛ...
LO SIENTO, MEI...
PENSABA QUE A LO MEJOR TENDRÍA ALGUNA OPORTUNIDAD...
...PERO AL FINAL NO HA SIDO ASÍ.
AUNQUE... NO ME ARREPIENTO DE NADA.
EN REALIDAD ME ALEGRO DE QUE TE HAYAN ESCOGIDO, YÛ.
TE DOY TODO MI APOYO.
MEI...

POR LO VISTO, PARECE QUE NO ME ESTABAS ESCUCHANDO...
EN LA PISTA, LAS JUGADORAS SUSTITUTAS TIENEN LA MISMA CONSIDERACIÓN QUE LAS DE LA ALINEACIÓN INICIAL.
TIENEN QUE ESTAR LISTAS PARA SALIR A JUGAR Y DAR LO MEJOR DE ELLAS EN TODO MOMENTO.
DE...
DE ACUERDO.
H
15
¡LO HE CONSEGUIDO!
¡VOY A JUGAR UN PARTIDO!
¡SERÁ MI PRIMER PARTIDO...!

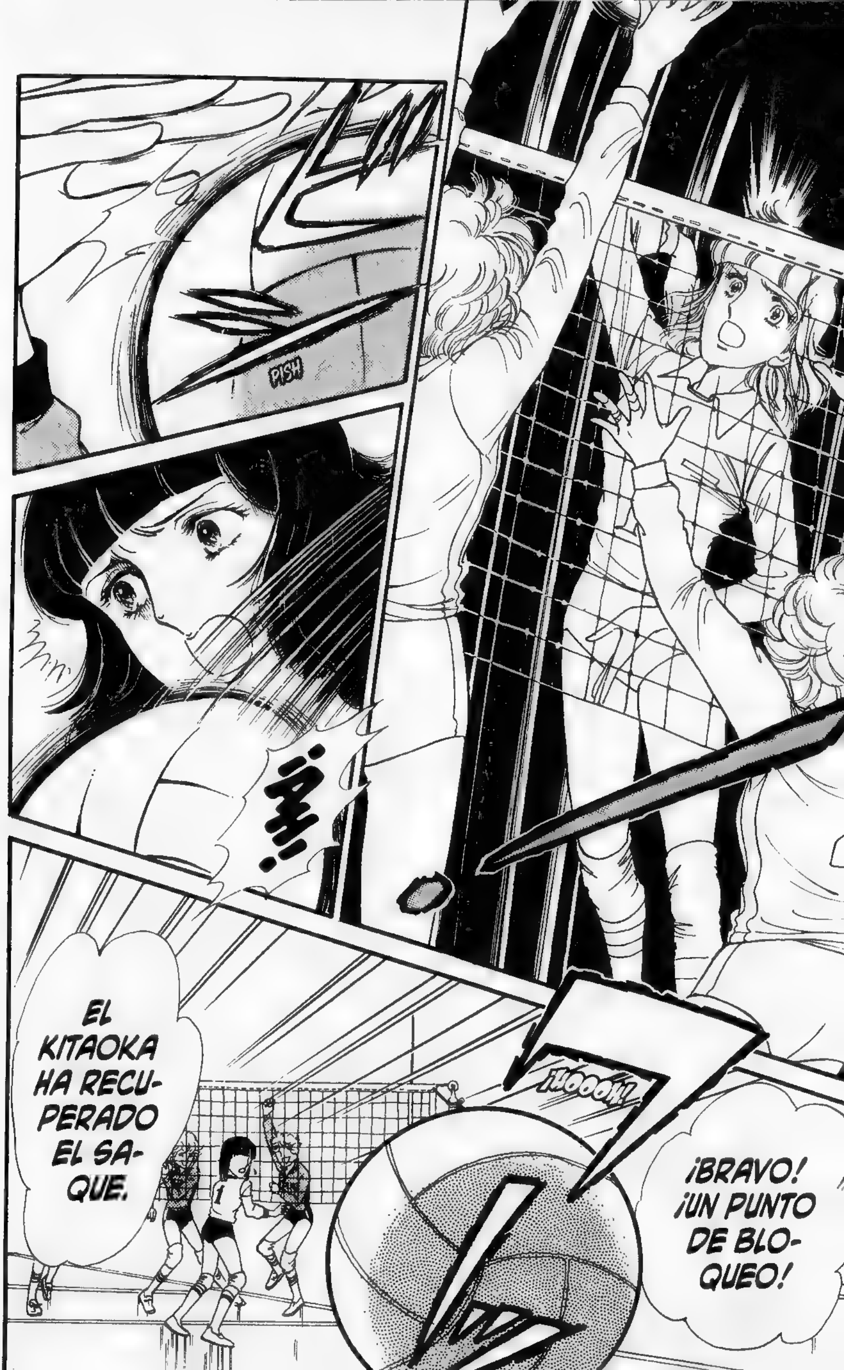
PIIIP
Campeonato escolar nacional de voleibol.
Selección regional de Tokio.
QUE EM-PIE-ZA YA.
EL SAQUE ES PARA EL INSTITUTO HIKAWA...
ESO ES LO QUE HA ELEGIDO NAMI.
Primer partido de la primera ronda.
Instituto Hikawa contra instituto Kitaoka.

PASH
¡SAQUE TENSO!
¡OOOH!
¡QUÉ FORMA DE OBTENER UN PUNTO DE SERVICIO! ¡ES IMPRESIONANTE!
KITAOKA
HIKAWA
PISH

¡NAMI ESTÁ ASOMBROSA!
HOY CONTROLA EL BALÓN COMO NUNCA.
PAM
PASH
¡HOOOH!
¡HA VUELTO A ANOTAR!
¡EL ATAQUE RÁPIDO DE NAMI ES INFALIBLE!

ARF... ARF...
¡HAYASE!
SI SEGUIMOS ASÍ, PODREMOS HACERNOS CON ESTE SET SIN NECESITAR LA AYUDA DE YŪ.
¿OCHO A DOS...? VAMOS A BUEN RITMO.
KITAOKA
HIKAWA
PIIP
PERO, POR MUY INSPIRADA QUE TE SIENTAS, HACER CUATRO ATAQUES RÁPIDOS CONSECUTIVOS ES CORRER DEMASIADO.
HOY LE ESTÁS PONIENDO MUCHO EMPEÑO AL PARTIDO.
HAREMOS QUE SHIINA LE PASE MÁS EL BALÓN A MIYATA Y A SAWADA PARA LOGRAR UN ATAQUE MÁS ABIERTO.
SI EL BLOQUEO DE NUESTRAS OPONENTES SE AJUSTA A TU PATRÓN DE ATAQUE, ENTONCES EMPEZARÁN A DETENERLO.

PIIP
¡ME HE QUEDADO DE PIEDRA!
QUE EL ENTRENADOR LE HAYA DICHO ESO A NAMI DESPUÉS DE HABER OBTENIDO TANTOS PUNTOS...
SUPONÍA QUE TENDRÍA ALGO DE MAL GENIO, PERO... ¿TANTO?
POM
ESTA TÁCTICA NO FUNCIONA. NO ESTAMOS CONSIGUIENDO NADA CON UN ATAQUE ABIERTO.
¡DEJADLO EN MIS MANOS!


PISH
¡HOOOK!
¡BRAVO! ¡UN PUNTO DE BLOQUEO!
EL KITAOKA HA RECUPERADO EL SAQUE.

¡HAN SIDO CAPACES...!
...¡DE PREVER MI ATAQUE RÁPIDO!
NAMI...
¡BOM!
¡BOM!
ES NUESTRA OPORTUNIDAD. AUNQUE EL INSTITUTO HIKAWA RECUPERE EL SAQUE...
...¡SU JUGADORA ESTRELLA ROTARÁ A UNA POSICIÓN TRASERA!
¡TENEMOS QUE CONCENTRARNOS EN ELLA!
¡LA APLASTAREMOS EN ESTE SET!

ESTO PINTA MAL. EL INSTITUTO KI-TAOKA SE HA HECHO CON EL DOMINIO DEL PARTIDO.
¡ACABARÁN CON NAMI COMO NO REGRESE PRONTO A UNA POSICIÓN DE-LANTERA...!

¡LO LOGRAMOS!
EL SAQUE ES PARA EL INSTITUTO HIKAWA.
¡PERO QUEDAN TRES PUNTOS!
¡Y LOS ANOTAREMOS MIENTRAS TENGAMOS NOSOTRAS EL SAQUE!
¡AAAAH!
PISH
POR FIN EN POSICIÓN DELANTERA.
NOS HAN PUESTO CONTRA LAS CUERDAS...
ARF... ARF...
PIIIP

¡¡OOOH!!
HAZUKI!...
¡¡OOOH!!
¿YA HAS TERMINADO EL CALENTAMIENTO?
EN EL PRÓXIMO PUNTO TE SUSTITUIRÉ POR OKUMURA, QUE TENDRÍA QUE IR AL FRENTE.
¡¡OOOH!!
POR FIN...
...HA LLEGADO MI TURNO...
DE... DE ACUERDO.
H 1
DAM
KITAOKA
HIKAWA
PIIIP

PIIIP
SE ANUNCIA LA SUSTITUCIÓN DE UNA JUGADORA.
CON EL NÚMERO 15, LA JUGADORA HAZUKI ENTRA...
...EN SUSTITUCIÓN DE OKUMURA, JUGADORA DEL INSTITUTO HIKAWA CON EL NÚMERO 5.

¡YA ERA HORA!
¡QUÉ GANAS DE VERLA JUGAR!
¡VAMOS, YÛ!
¿QUE YÛ VA A IR COMO ATACANTE IZQUIERDA...?
H 15
¡TENGO QUE ESFORZARME AL MÁXIMO!
¡ES MI PRIMER PARTIDO...!

¡UOOOH!
¡UOOOH!
¡POR SÔ Y POR MEI...!
...¡QUE SÉ QUE ME ESTÁN ANIMANDO DESDE LA GRADA!
¡UOOOH!
¡ENTRE-NADOR...!
¡¿CÓMO SE TE HA OCURRIDO ESTO?!
¡¿POR QUÉ SACAS A YÛ EN ESTE MO-MENTO...?!
¡¿SIGNIFI-CA ESO QUE CONFÍAS MÁS EN SU ATAQUE QUE EN EL MÍO...?!

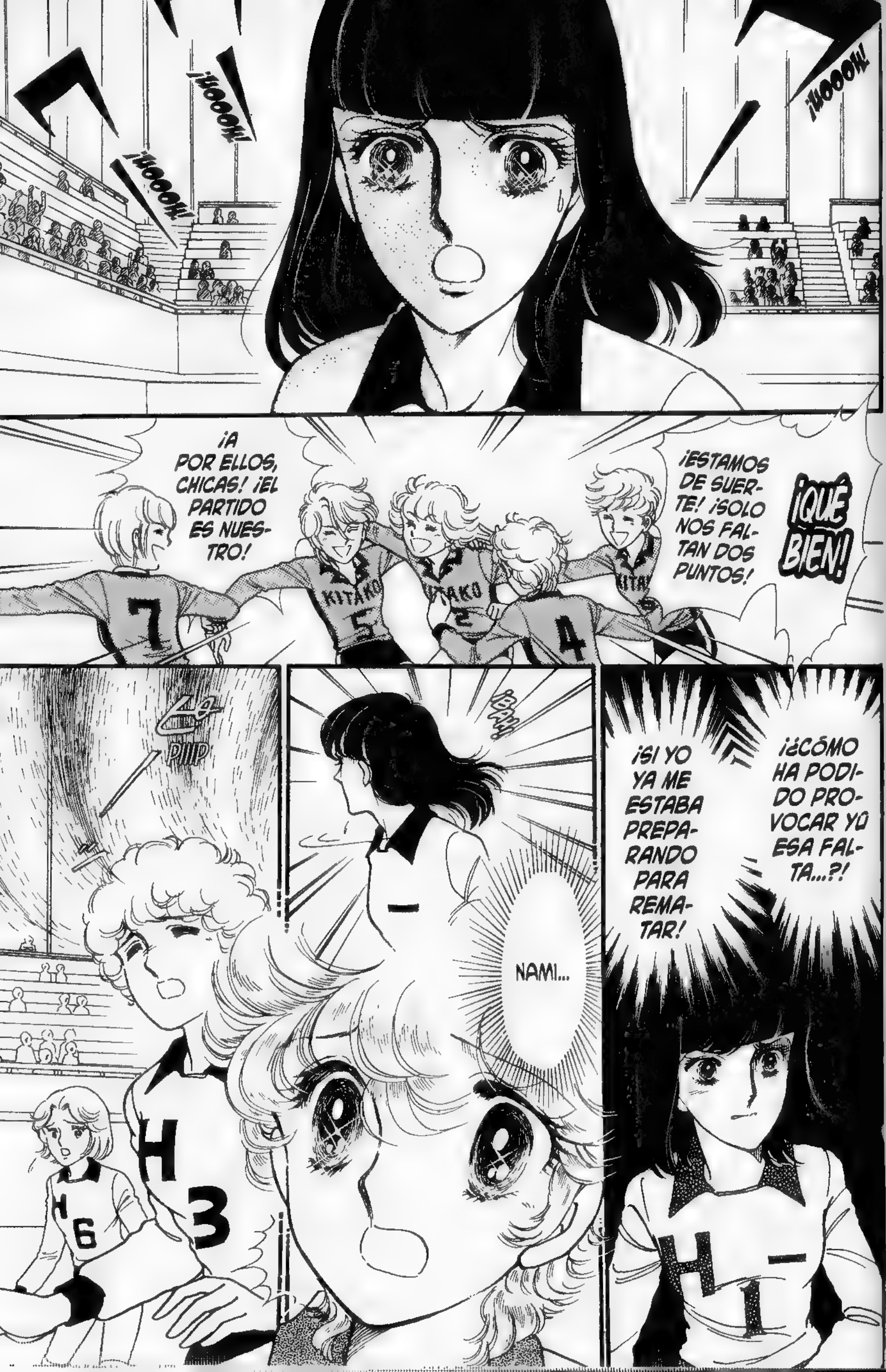
PIIIP
...?
ESTÁ BIEN.
YA QUE HEMOS RECUPERADO EL SAQUE... ES NUESTRA OPORTUNIDAD PARA ANOTAR. NO PODEMOS CONFIÁRSELA A YÛ.
TENEMOS QUE IR A GANAR LOS PUNTOS CUANTO ANTES. NO PODEMOS DEJAR ESCAPAR ESTE SET.
¡PÁSAME EL SIGUIENTE BALÓN!
¡SHIINA!
¿NAMI?
PUSH
PASH

¡BALÓN LIBRE!
¡VAMOS, SHIINA!
¡AHÍ VIENE EL BALÓN!
¡YÛ VA A REMATAR!
¡ALLÁ VOY!
¡CORRE!
¡A LA IZQUIERDA!

¿¡UN ATAQUE RÁPIDO DE CENTRAL POR EL LADO DERECHO...?!
¿CÓMO...?

¡EL BALÓN NO ME HA LLEGADO!
¡¿POR QUÉ, SHIINA...?!
PIIIP
KITAOKA
¡OH, NO! HE TOCADO LA RED...

¡HEMOS COMETIDO UNA FALTA...!
¡Y AHORA EL KITAOKA HA RECUPERADO EL SAQUE!
KITAOKA
HIKAWA


¡UOOOH!
¡UOOOH!
¡UOOOH!
¡QUÉ BIEN!
¡ESTAMOS DE SUERTE! ¡SOLO NOS FALTAN DOS PUNTOS!
¡A POR ELLOS, CHICAS! ¡EL PARTIDO ES NUESTRO!
¡¿CÓMO HA PODIDO PROVOCAR YO ESA FALTA...?!
¡SI YO YA ME ESTABA PREPARANDO PARA REMATAR!
¡BAM!
NAMI...
PIIP

NO ME GUSTA EL COMPORTA-MIENTO DE NAMI...
PAM
PISH
LO ÚNICO QUE CONSE-GUIRÁ ASÍ ES DESCONCEN-TRAR A YÛ.
PASH
¡¿HACIA DÓNDE ESTÁS PASAN-DO, YÛ?!
POM

¡OOOH!
¡LO HA SALVADO!
¡PÁSAME EL BALÓN!
¡ESTA VEZ SÍ QUE...!
ポ
POM
¡SHIINA!
PASH
PIIIP

HIKAWA
¡HOOOOH!
¡HOOOOH!
¡HOOOOH!
PIIIP
VOSOTRAS.
PARECE QUE HABÉIS PERDIDO LOS NERVIOS.
...
¡EN PARTICULAR TÚ, SHIINA!
¡NO ENTIENDES EL MOTIVO POR EL QUE HE PUESTO A YÛ EN LA POSICIÓN DELANTERA-IZQUIERDA!
¿ENTRENADOR...?

¡HAYASE!
S... ¡¡SÍ!!
ENTIENDO BIEN TU RESPONSABILIDAD COMO CAPITANA DEL EQUIPO.
SIN EMBARGO, TODAVÍA NOS QUEDAN SETS.
NO PASA NADA PORQUE AHORA PERDAMOS UN PUNTO.
POR ESO QUIERO QUE DEJES QUE YÛ REMATE CON TODA LIBERTAD.
ENTRENADOR...
ESCÚCHAME, YÛ...
EL MISMO BALÓN NO VENDRÁ DOS VECES.
CADA UNO ES UN RETO NUEVO...
Y TIENES QUE ABORDARLO CON TODAS TUS FUERZAS.
¡DE ACUERDO!

¿Y...?
SPAM
¡UOOOH!
PISH
¡ESTÁ DEMASIADO LEJOS DE LA RED!

¡YA ES NUESTRO!
AUNQUE LO DEVUELVAN, SERÁ UN BALÓN LIBRE.
¡YU!
¡NO HAGAS NINGUNA TONTERÍA!
NAMI...
¡DEVUÉLVELA FÁCIL!
EL MISMO BALÓN NO VENDRÁ DOS VECES...

PISH
¡UOOOH!
PIIIP

¡LO HEMOS LOGRADO!
¡WOOOH!
¡WOOOH!
¡YÛ...!
¡YÛ...!
¡BUENA JUGADA...!
BU...
¡TE HABRÁ COSTADO LO TUYO REMATAR DESDE AHÍ!
¡TIENE MUCHO MÉRITO!
PAM
PAM
PAM
HEMOS RECUPERADO EL SAQUE. ES NUESTRA OPORTUNIDAD. APROVECHÉMOSLA.

¡HA SIDO UN BUEN REMATE!
SIGUE CON ESA DETERMINACIÓN, POR FAVOR.
NA-MI...
PASH
¡HAN VUELTO A ANOTAR!
¡QUÉ BIEN! EL INSTITUTO HIKAWA HA RECUPERADO LA INICIATIVA GRACIAS A YŪ.
¡QUÉ FUERTE! ¡HAN CONSEGUIDO LOS QUINCE PUNTOS!

16 - 14
Primer set para el instituto Hikawa.
EL INSTITUTO HIKAWA SE HA PUESTO LAS PILAS.
AHORA LIDERA CON UNA CLARA SUPERIORIDAD.
4-0
¡ESA CHICA CON EL NÚMERO 15...!
...¡ESTÁ BRILLANDO EN ESTE PARTIDO!
5-1
¡UOOOH!
¡HA VUELTO A ANOTAR CON UN REMATE!
10-3
¡QUINCE A CINCO, SET DE PARTIDO!
PIIIP
DASH

¡WOOOH!
¡LO HEMOS CONSEGUIDO! ¡HEMOS GANADO!
¡Y ESTO SOLO HA SIDO POSIBLE GRACIAS A TI, YÛ!
HEMOS GANADO...
ES MI PRIMERA VICTORIA...
GANAR UN PARTIDO...
...¡ES UNA SENSACIÓN MARAVILLOSA!
HAS HECHO UN GRAN TRABAJO, YÛ.
SIN NINGUNA DISCUSIÓN, HAS SIDO LA JUGADORA MÁS IMPORTANTE DEL PARTIDO.

NAM!...
DEBO ADMITIR QUE HE PERDIDO ANTE TI...
TE PIDO PERDÓN POR MI EQUIVOCACIÓN.
ME HABÍA NEGADO A CONFIAR EN TI DESPUÉS DE QUE TOCARAS LA RED EN EL PRIMER SET.
TE HAS CONVERTIDO EN LA ESTRELLA DE NUESTRO EQUIPO CON TODO EL DERECHO.
POR FAVOR, MANTÉN EL MISMO ÍMPETU EN EL PRÓXIMO PARTIDO.
NAM!...
SIN DARME CUENTA...
...ME HABÍA DEJADO VENCER POR LA ENVIDIA...
A PESAR DE SER LA CAPITANA...
...TENÍA CELOS DEL TALENTO DE YÛ.

ZUS
スッ…
¡ERI!!
ERI TAKIGAWA ES ERI TAKIGAWA, Y MEJOR ME OLVIDO DE ELLA.
EN EL PRÓXIMO PARTIDO VOLVERÉ A MI PROPIO ESTILO DE JUEGO.
PORQUE YO SIMPLEMENTE SOY...
...UNA MÁS EN UN EQUIPO DE SEIS JUGADORAS.
CORREMOS, NOS PASAMOS EL BALÓN Y REMATAMOS...
¡ESE ES EL VOLEIBOL QUE ME GUSTA!

¿HABÉIS VISTO A LA NUEVA ESTRELLA DEL INSTITUTO HIKAWA?
¿HABLAS DE YŪ HAZUKI?
ESA CHICA TIENE UN SALTO PORTENTOSO Y UN ESTILO DE JUEGO MUY POTENTE, CASI SALVAJE.
TENIENDO EN CUENTA QUE NAMI HAYASE TAMBIÉN HA DEPURADO NOTABLEMENTE SU RECEPCIÓN...
...¡PODRÍAMOS DECIR QUE ESTE AÑO EL INSTITUTO HIKAWA HA DADO CON LA FÓRMULA PERFECTA EN DEFENSA Y EN ATAQUE! ¡SE HAN CONVERTIDO EN EL EQUIPO IDEAL!

Final de la selección regional.
¡UOOOH!
¡UOOOH!
¡UOOOH!
SHAS
¡SHIINA!
¡JOOH!
PASH
¡HA SUPERADO EL BLOQUEO MUY POR ENCIMA!
¡FABULOSO! ¡HA GANADO EL INSTITUTO HIKAWA!

¡LO HEMOS LOGRADO! ¡HEMOS LLEGADO AL CAMPEONATO NACIONAL!
¡NAMI!
¡YÛ!
¿DESDE CUÁNDO UNA ESTUDIANTE DE SECUNDARIA REMATA DESDE ESA ALTURA...?
¿QUÉ CLASE DE PERSONA ES...?
CLAP
CLAP
CLAP
¡NUESTRO PRÓXIMO RIVAL ES EL SUNLIGHT!
¿TE VES PREPARADA PARA DERROTARLAS, YÛ?
¡POR SUPUESTO!
CHAC
CHAC

La novata gigante que tanto promete y la alegría de sus compañeras de equipo.
El instituto Hikawa se convierte en el representante de la prefectura de Tokio.
YÛ... HAZU-KI...
VOLEIBOL
Los potentes ataques de una jugadora de 1,72 m de estatura con un salto portentoso...
...apoyados en la recepción solvente de la conocida jugadora Hayase...
...se han convertido en una importante fuente de puntos para el Hikawa, un equipo hasta ahora necesitado de una jugadora de estas características.

El instituto Hikawa ha subido claramente de nivel gracias a la aparición de esta nueva estrella...
...y se perfila como el rival más importante para el instituto Sunlight, cuyo equipo alcanzó la victoria en el campeonato del año pasado.
¡...!
TE VEO MUY CONCENTRADA, ERI.
¿QUÉ ESTÁS LEYENDO?
YUMI.
JA, JA, JA.
SUPONGO QUE ESTÁS INTRANQUILA...
...ANTE LOS RUMORES QUE DICEN QUE TIENES UNA NUEVA RIVAL.
POF
ERI...
COMPRENDO CÓMO TE SIENTES COMO CAPITANA DEL SUNLIGHT...
PERO AHORA MISMO ERES ERI TAKIGAWA, DE LA SELECCIÓN JAPONESA, ASÍ QUE TE RUEGO QUE DEJES ESTE ASUNTO A UN LADO.

TODO NUESTRO ESFUERZO HASTA AHORA HA SIDO PARA LLEGAR A TENER LA MEDALLA DE ORO EN NUESTRAS MANOS.
¡POR ESO TENEMOS QUE ESTAR UNIDAS...!
...¡Y LATIR AL COMPÁS DE UN SOLO CORAZÓN!
TIENES RAZÓN.
POR ALGO SERÁ QUE ME HAN ESCOGIDO COMO LA JUGADORA MÁS JOVEN DE LA HISTORIA DE LA SELECCIÓN JAPONESA.
CEREMONIA DE DESPEDIDA DE LA SELECCIÓN OLÍMPICA
LOS ÁNGELES 84
¡ERI TAKIGAWA, LA COLOCADORA PRODIGIOSA!
¡¡UOH!!
¡¡UOH!!
CLAP
CLAP
CLAP

TAMBIÉN VEO A YÛ HAZUKI...
...Y A NAMI HAYASE...
...CON POSIBILIDADES DE ENTRAR EN LA SELECCIÓN JAPONESA EN UN FUTURO CERCANO.
SIN EMBARGO...
SE ME HA HECHO DURO...
...CARGAR YO SOLA CON ESTE TÍTULO DE JOVEN PRODIGIOSA.
NIPPON
12

¡WOH!
¡WOH!
PIIP
¡HAN ANOTADO!
¡UN ATAQUE RÁPIDO ENTRE TAKIGAWA Y EGAMI!
¡UOH!
LAS CHICAS DE LA SELECCIÓN SE ESTÁN ESFORZANDO TANTO COMO TÚ, YÛ.
¡ANDA, MEI! SI ESTABAS POR AQUÍ...
¡YO TAMPOCO ME RINDO!
LOS EXÁMENES DE ACCESO AL BACHILLERATO SON AHORA MIS JUEGOS OLÍMPICOS.
¡Y LOS PREPARO CON LA MISMA DEDICACIÓN QUE LE HE PUESTO AL VÓLEY!
¡ÁNIMO A TODOS LOS QUE ESTÁIS CON EXÁMENES!
Juegos Olímpicos de Los Ángeles 84
JAPAN AIR LINES
¿SIGNIFICA ESO...?
...¿QUE NOS CONVERTIREMOS EN RIVALES POR LLEGAR A LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE SEÚL?

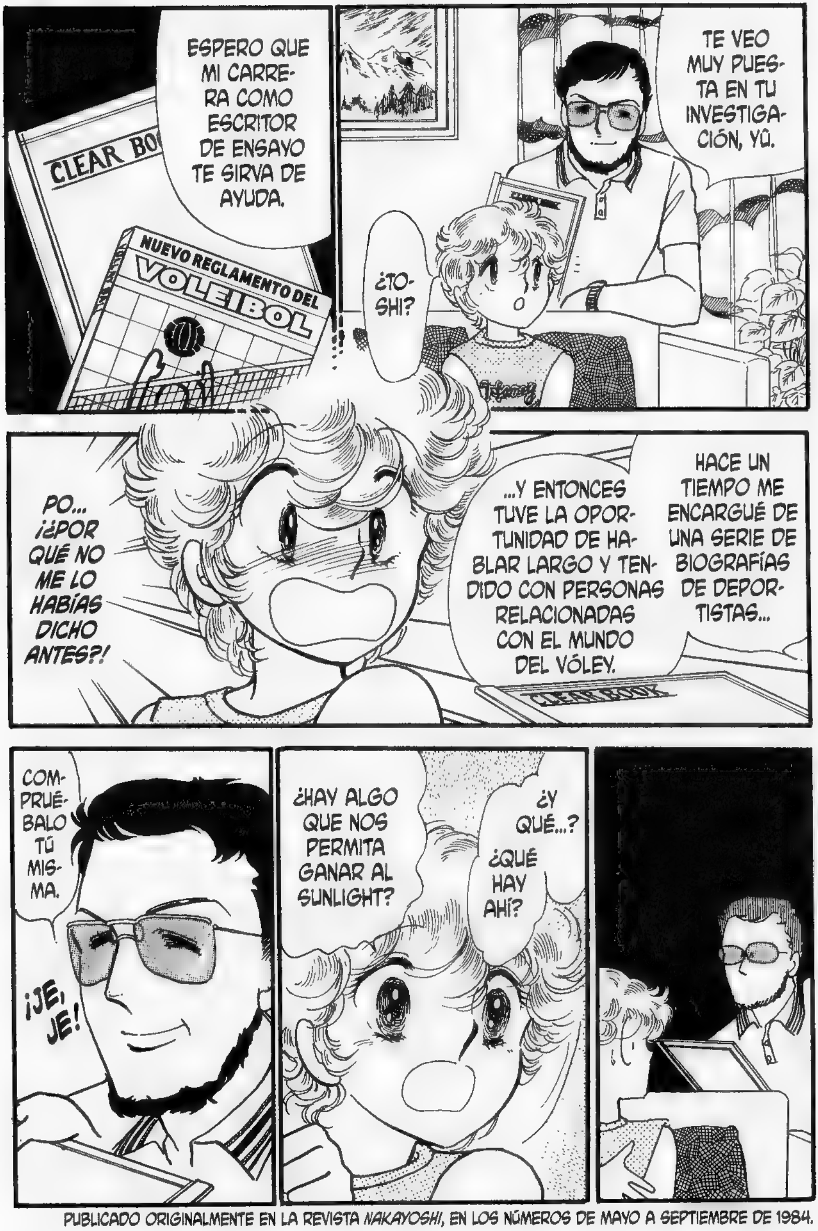
PASH
¡TIENES QUE GOLPEAR EL BALÓN MÁS ALTO!
SI ERES LA ESTRELLA DEL EQUIPO, DEBES HACERLO COMO SI NINGÚN PASE SE TE RESISTIERA.
QUE TUS REMATES HAYAN FUNCIONADO EN LA SELECCIÓN REGIONAL NO SIGNIFICA QUE VAYAN A SER IGUAL DE EFECTIVOS EN EL CAMPEONATO NACIONAL.
ARF... ARF...
LO PRIMERO QUE HARÁN TUS ADVERSARIAS SERÁ INVESTIGAR TUS PUNTOS DÉBILES Y PREPARAR UNA ESTRATEGIA PARA ABORDARLOS.
¡SALUDOS A TODAS NUESTRAS LECTORAS!
DESDE ESTE CAPÍTULO INAUGURAMOS NUESTRA ESCUELA DE VÓLEY JUN Y YÛ.
OS PREPARAREMOS PARA QUE VOSOTRAS TAMBIÉN LLEGUÉIS A IR A LOS JUEGOS OLÍMPICOS.
PARTE 1
PASE DE DEDOS
E... ESPERO QUE NO HAYAN ESCRITO NADA EQUIVOCADO
SR. K
SE HACE ABRIENDO LOS CODOS EN TRIÁNGULO Y PONIENDO LOS DEDOS COMO SI ESTUVIÉRAMOS HACIENDO UNA BOLA DE ARROZ POR ENCIMA DE NUESTRA FRENTE.
¡LOS DEDOS TIENEN QUE ESTAR BIEN FIRMES! SI NO, OS LOS PODRÍAIS TORCER.

QUEDA MEDIO MES PARA EL CAMPEONATO.
ENTRENAREMOS A FONDO HASTA ENTONCES PARA QUE NO SE NOS QUEDE NINGUNA ESPINITA CLAVADA.
NOS CENTRAREMOS EN REALIZAR ATAQUES RÁPIDOS Y FINTAS, QUE NO REQUIEREN UNA GRAN FUERZA FÍSICA...
...Y, DE ESE MODO, DISTRIBUIREMOS EL BLOQUEO QUE PODRÍAN HACERLE A HAZUKI.
Y VOSOTRAS...
SI CONFIÁIS DEMASIADO EN EL BRAZO DERECHO DE HAZUKI, LO QUE CONSEGUIRÉIS SERÁ QUE LA MARQUEN.
DE ACUERDO, NAMI.
AL PRINCIPIO, LO MEJOR ES PRACTICAR CON CALMA LA RECEPCIÓN DEL BALÓN SOBRE NUESTRA CABEZA.
...¡HASTA CONSEGUIR HACER UN PASE!
CUANDO NOS HAYAMOS ACOSTUMBRADO, IREMOS SUBIENDO POCO A POCO LA VELOCIDAD...
PARTES QUE ENTRAN EN CONTACTO CON EL BALÓN
¡ES IMPORTANTE NO LLEGAR A TOCAR EL BALÓN CON LAS PALMAS DE LAS MANOS!
POF
¡LAS RODILLAS SE DOBLAN Y SE APRIETAN COMO SI SE HUBIERAN CONVERTIDO EN UN MUELLE!
SE MUEVE LA PIERNA DEL LADO DEL QUE VIENE EL BALÓN PARA RECIBIRLO DE FRENTE.
¡VENGA!
LAS PIERNAS SE ABREN LIGERAMENTE HACIA DELANTE Y ATRÁS, DOBLANDO LAS RODILLAS.

¡ENTENDIDO!
DE ESE MODO, POR UNA PARTE AYUDAREMOS A HAZUKI Y, POR OTRA, CONTRIBUIREMOS A QUE NUESTRO EQUIPO ALCANCE LA VICTORIA.
SÍ, JA, JA, JA... ES QUE LA RESPONSABILIDAD ES MUY GRANDE.
Y TAMBIÉN TENGO QUE HACERME CARGO DE LA PARTE DE LAS DEMÁS.
¿QUE NO PODRÍAS HACER TUS REMATES SI NO FUERA POR TUS COMPAÑERAS...?
TOMA, AQUÍ TIENES LOS DATOS DE LOS PARTIDOS QUE ME HABÍAS PEDIDO
Y HASTA ENTONCES NO PODEMOS PERMITIRNOS NINGUNA DERROTA.
NUESTRO OBJETIVO ES ENFRENTARNOS A ERI TAKIGAWA, DEL INSTITUTO SUNLIGHT.
VAYA...
¿ESO OS HA DICHO EL ENTRENADOR?

E... ¿ES QUE HE DICHO ALGO RARO?
NO... NO...
PERO SE HACE RARO OÍR ESAS PALABRAS EN TU BOCA...
...
ÚLTIMAMENTE ME SIENTO UN POCO EXTRAÑA...
CUANTOS MÁS PARTIDOS JUEGO...
...Y CUANTOS MÁS PARTIDOS GANO...
...MÁS INSATISFECHA ME SIENTO AL MISMO TIEMPO.
ME PONGO A PENSAR EN CÓMO ME HABRÍA GUSTADO GOLPEAR ESE REMATE...
...O EN CÓMO HABRÍA HECHO ERI ESA JUGADA EN CONCRETO...
EL ENFRENTAMIENTO CONTRA ERI EN EL CAMPEONATO NACIONAL...
...SE HA CONVERTIDO EN MI OLIMPIADA PERSONAL.
¿YÚ...?

¡UOH!
¡MITSUYA HA ANOTADO CON UN ATAQUE RÁPIDO POR EL CENTRO!
PIIIP
EL PASE RÁPIDO DE TAKIGAWA HA VUELTO A SUPERAR EL BLOQUEO COREANO.
FRRR
CHAC
CHAC
¿CÓMO PODRÍAMOS APLASTAR A ERI TAKIGAWA?
¡VAYA PASES!
COMO NOS VENGAN CON ALGO ASÍ, NUESTRO BLOQUEO NO SERVIRÁ DE NADA...
¡UOH!
¡UOH!



PUBLICADO ORIGINALMENTE EN LA REVISTA *NAKAYOSHI*, EN LOS NÚMEROS DE MAYO A SEPTIEMBRE DE 1984.

CLEAR BOOK
PERO ESTO...
PE...
¡ESTO ES IMPOSIBLE, TOSHI!
¡¿CÓMO QUIERES QUE UNAS CHICAS DE NUESTRA EDAD USEN ESTAS TÉCNICAS?!

CLEAR BOOK
PUES ESO, NAMI.
QUE MI PADRE DICE QUE, PARA APROVECHAR MI ESTATURA Y MI CAPACIDAD DE SALTO...
...NO HAY TÉCNICAS MÁS EFECTIVAS QUE ESTAS.
SPAM
...
PASH
PUES INTENTÉMOSLO. A LO MEJOR VALE LA PENA...
NAMI...
¡YO! ¿DE VERDAD TIENES GANAS DE APRENDER ESTAS TÉCNICAS?
SI TÚ TE DECIDES, ENTONCES, YO TE ACOMPAÑARÉ.

CAPITANA...
HAZUKI...
¿QUÉ ES LO QUE VAIS A HACER?
¡AAAHH!
PASH
¡EL PASE TIENE QUE SER MÁS PRECISO!
¡NO LLEGAS A TIEMPO AL ENCUENTRO DEL BALÓN!
¡EMPIEZAS LA CARRERILLA DEMASIADO TARDE!

YÛ ESTÁ ENTREGADA EN CUERPO Y ALMA.
VOSOTRAS TAMPOCO OS QUEDÉIS ATRÁS, CHICAS.
¡VALE!
¡Y NOS ALZAREMOS CON LA VICTORIA EN EL CAMPEONATO NACIONAL!
¡ÁNIMO, CHICAS!
¡CONSEGUIREMOS DERROTAR AL SUNLIGHT!

20 de agosto de 1984.
Pabellón polideportivo de la ciudad de Amagasaki, en la prefectura de Hyogo.
Se inaugura el decimocuarto campeonato escolar nacional de voleibol.
¡La nueva estrella, Yû Hazuki, brilla por la calidad de su ataque por la izquierda!
El instituto Hikawa gana con comodidad los dos primeros partidos.
¡El instituto Sunlight gana sus tres primeros partidos sin dificultad pese a la ausencia de Eri Takigawa y se clasifica para los cuartos de final!
¡El instituto Sunlight y el instituto Hikawa están entre los cuatro mejores equipos!

23 de agos-to.
¡UOOOH!
Semifi-nales feme-ninas.
El instituto Hikawa se enfrenta con el Ma-saki y el instituto Sunlight, con el Niihama.
¡UOOOH!
¡UOOOH!
¡A POR TODAS, MASAKI!
¡GANAREMOS!
¡LO HEMOS CONSE-GUI-DO!
¡PUN-TO DE PAR-TI-DO!
PIIIP
HIKAWA
MASAKI
14 2 7
¡UOOOH!
PIIIP
SET DE PAR-TIDO...
LA VIC-TORIA ES PA-RA EL INSTI-TUTO SUN-LIGHT.
¡UOOOH!
Y NOSO-TRAS...
...TAM-POCO PERDE-REMOS.

FIU
PIIP
¡UOOOH!
¡PUNTO DIRECTO!
¡CON ESTE SAQUE OBTENDREMOS LA VICTORIA...!
¡LO HEMOS CONSEGUIDO...!
¡YA ESTAMOS EN LA FINAL...!
Fin del volumen 1

ATTACKER YOU! Dos fuera de serie Vol. 1
de Jun Makimura. **Argumento: Shizuo Koizumi**

© 1984 Jun Makimura, Shizuo Koizumi. All rights reserved.
First published in Japan in 1984 by KODANSHA LTD., Tokyo.
Publication rights for this Spanish edition arranged
through KODANSHA LTD., Tokyo.

KODANSHA

Traducción de Pol Roca (DARUMA Serveis Lingüístics, SL)
Rotulación: Luis Domínguez

Publicación de Arechi Manga, un sello de Yermo Ediciones y Publicaciones, S.L.
c/ Espronceda, 377 2° 08027 Barcelona.
ISBN: 978-84-19610-10-2. Depósito Legal: B 6822-2023. Impreso en España.

www.arechimanga.com

Me llamo Yû,
encantada de conoceros.
¿Quién me iba a decir
que nada más llegar a un
nuevo instituto en Tokio
acabaría metida en
el club de voleibol...?
Prometo que lo daré todo.

¡Espero contar
con vuestro apoyo!

Volumen 1 (de 3)

ISBN 978-8419610102

9 788419 610102

ARECHI

www.arechimanga.com